लङ्कादहन



अट्टहास करि गर्जा कपि बढ़ि लाग अकास॥

॥ श्रीगणेशाय नमः॥

ता जानकी वत्स्त्रभंग विजयते

श्रीरामचरितमानस

managel collections

पञ्चम सोपान

ころははいって

सुन्दरकाण्ड

श्लोक

शान्तं शाश्वतमप्रमेयमनघं निर्वाणशान्तिप्रदं ब्रह्माशम्भुफणीन्द्रसेव्यमनिशं वेदान्तवेद्यं विभुम्। रामाख्यं जगदीश्वरं सुरगुरुं मायामनुष्यं हरि वन्देऽहं करुणाकरं रघुवरं भूपालचूडामणिम्॥१॥

शान्त, सनातन, अप्रमेय (प्रमाणोंसे परे), निष्पाप, मोक्षरूप परमशान्ति देनेवाले, स्वाह सम्भु और शेषजीसे निरन्तर सेवित, वेदान्तके द्वारा जाननेयोग्य, सर्वव्यापक, देवताओंमें सबसे बड़े, मायासे मनुष्यरूपमें दीखनेवाले, समस्त पापोंको हरनेवाले, करुणाकी खान, रघुकुलमें श्रेष्ठ तथा राज्यओंके शिरोमणि, राम कहलानेवाले जगदीखरको मैं पाइन जाता हैं॥ १॥

नान्या स्पृहा रघुपते हृदयेऽस्मदीये सत्यं वदामि च भवानखिलान्तरात्मा। भक्तिं प्रयच्छ रघुपुङ्गव निर्भरां मे कामादिदोषरहितं कुरु मानसं च॥२॥

हे रमुनायजी ! मैं सत्य कान हूँ और फिर आप सबके अन्तरात्मा ही है (सब जानते ही है) कि मेरे इदयमें दूसरी कोई है नहीं है। हे रघुकुलश्रेष्ठ ! मुझे अपनी निर्भर (पूर्ण) पक्ति दीजिये और मेरे मनको काम आदि दोजेंसे रहित कीजिये ॥ २ ॥

अतुलितबलधामं

हेमशैलाभदेहं दनुजवनकृशानुं ज्ञानिनामग्रगण्यम् । सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं

रघुपतिप्रियभक्तं वातजातं नमामि ॥ ३ ॥

अतुल बलके धाम, सोनेके पर्वत (सुमेरु) के समान कान्तियुक्त शरीरवाले, दैत्यरूपी वन [को ध्वंस करने] के लिये अग्निरूप, ज्ञानियोंमें अग्रगण्य, सम्पूर्ण गुणेकि निधान, वानरेकि खापी, श्रीरमुनाथजीके प्रिय भक्त पवनपुत्र श्रीहनुमान्जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥

जामवंत के बचन सुहाए। सुनि हनुमंत हृदय अति भाए॥ तब लगि मोहिपरिखोह्तुम्ह भाई। सहि दुख कंद मूल फल खाई॥

जाम्बकान्के सुन्दर वचन सुनकर हनुमान्जीके हदयको बहुत ही भावे। [वे बोले-] हे भाई ! तुमलोग दुःख सहकर, कन्द-मूल-फल खाकर तबतक मेरी राह देखना ॥ १ ॥

जब लगि आवौँ सीतहि देखी। होइहि काजु मोहि हरष बिसेषी॥ यह कहि नाइ सबन्हि कहुँ माथा। चलेउ हरिष हियँ धरि रघुनाथा।।

जनतक 🖟 सीताजीको देखकर 🏿 लौट 🕽 न आऊँ। काम अवस्थ होगा, क्योंकि मुझे बहुत ही हर्ष हो रहा है। यह ब्लाइन और सबको मस्तक नवाकर तथा हृदयमें श्रीरघुनाथजीको प्रमुख करके हनुमान्जी हर्षित होकर चले॥२॥

सिंधु तीर एक भूधर सुंदर।कौतुक कूदि चढ़ेउ ता ऊपर॥ बार बार रघुबीर सँभारी।तरकेउ पवनतनय बल भारी॥

समुद्रके तीरपर एक सुन्दर पर्वत था। हनुमान्जी खेलसे ही (अनायास 📲) कूदकर उसके ऊपर जा चढ़े और बार-बार श्रीरघुवीरका स्मरण करके अत्यन्त बलवान् हनुमान्जी उसपरसे बड़े वेगसे उछले ॥ ३ ॥

जेहिं गिरि चरन देइ हनुमंता। चलेउ सो गा पाताल तुरंता।। जिमि अमोघ रघुपति कर बाना । एही भाँति चलेउ हनुमाना॥

जिस पर्वतपर हनुमान्जी पैर रखकर चले (जिसपरसे वे उछले), 🚃 तुरंत ही पातालमें धंस गया। जैसे श्रीरघुनाथजीका अमोघ 🚃 चलता है, उसी तरह हनुमान्जी चले॥ ४ 🛭

जलनिधि रघुपति दूत बिचारी।तैं मैनाक होहि श्रमहारी॥

समुद्रने उन्हें श्रीरषुनाथजीका दूत समझकर मैनाक पर्वतसे 💷 कि हे मैनाक ! तू इनकी धकावट दूर करनेवाला हो (अर्थात् अपने ऊपर इन्हें विश्राम दे) ॥ ५॥

देः—हनूमान तेहि परसा कर पुनि कीन्ह प्रनाम। राम काजु कीन्हें बिनु मोहि कहाँ बिश्राम॥१॥

हनुमान्जीने उसे हाथसे छू दिया, फिर प्रणाम करके कहा—भाई ! श्रीसमचन्द्रजीका काम किये बिना मुझे विश्राम कहाँ ? ॥ १ ॥

जात पवनसृत देवन्ह देखा। जानै कहुँ बल बुद्धि बिसेषा।। सुरसा नाम अहिन्ह के माता। पठइन्हि आइ कही तेहिं बाता।।

देवताओंने प्रवनपुत्र हनुमान्जीको जाते हुए देखा। उनकी विशेष बल-बुद्धिको जाननेके लिये । परीक्षार्थ) उन्होंने सुरसा नाम्स संपौकी माताको भेजा, उसने व्याप्य हनुमान्जीसे एव बात कही—॥१॥

आजु सुरन्ह मोहि दीन्ह अहारा। सुनत बचन कह पवनकुमारा॥ राम काजु करि फिरि मैं आवों। सीता कइ सुधि प्रभुहि सुनावौं॥

आज देवताओंने मुझे भोजन दिया है। यह काल सुनकर पवनकुमार हनुमान्जीने कहा—श्रीरामजीका कार्य करके बैं लौट आऊँ और सीताजीकी खबर प्रभुको सुना दूँ,॥२॥

तब तव बदन पैठिहउँ आई। सत्य कहउँ मोहि जान दे माई॥ कवनेहुँ जतन देइ नहिं जाना। ग्रससि न मोहि कहेउ हनुमाना॥

तब मैं आकर तुम्हारे मुँहमें घुस जाऊँगा [तुम मुझे खा लेना] । हे माता ! मैं सत्य कहता हूँ, अभी मुझे जाने दे । जब किसी भी उपायसे उसने जाने नहीं दिया, तब हनुमान्जीने कहा—तो फिर मुझे खा न ले ॥ ३ ॥

जोजन भरि तेहिं बदनु पसारा। कपि तनु कीन्ह दुगुन बिस्तारा॥ सोरह जोजन मुख तेहिं ठयऊ। तुरत पवनसुत बत्तिस भयऊ॥

उसने योजनभर (चार कोसमें) मुँह फैलाया। तब हनुमान्जीने अपने शरीरको उससे दूना बढ़ा लिया। उसने सोलह योजनका मुख किया। हनुमान्जी तुरंत ही बत्तीस योजनके हो गये॥४॥

जस जस सुरसा बदनु बढ़ावा। तासु दून कपि रूप देखावा॥ सत जोजन तेहिं आनन कीन्हा। अति लघु रूप पवनसुत लीन्हा॥

जैसे-जैसे सुरसा मुखका विस्तार बढ़ाती थी, हनुमान्जी उसका दूना रूप दिखलाते थे। उसने सौ योजन (चार सौ कोसका) मुख किया। हनुमान्जीने बहुत ही छोटा हन धारण कर लिया॥ ५॥

बदन पड़िठ पुनि बाहेर आवा। मागा बिदा ताहि सिरु नावा।। मोहि सुरन्ह जेहि लागि पठावा। बुधि बल परमु तोर मैं पावा।।

और वे उसके मुखमें घुसकर [तुरंत] फिर प्राप्ता निकल आये और उसे सिर नवाकर विदा माँगने लगे। [उसने कहा—] मैंने तुम्हारे बुद्धि-बलका भेद पा लिया, जिसके लिये देवताओंने मुझे भेजा था॥ ६॥

वे॰— राम काजु सबु करिहहु तुम्ह बल बुद्धि निधान। आसिष देइ गई सो हरिष चलेउ हनुमान॥२॥

तुम श्रीरामचन्द्रजीका सब कार्य करोगे, क्योंकि 📺 बल-बुद्धिके भण्डार हो। यह आशीर्वाद देकर 📷 चली गयी, 📖 हनुमान्जी हर्षित होकर चले॥ २॥

निसिचरि एक सिंधु महुँ रहई। करि माया नभु के खग गहई॥ जीव जंतु जे गगन उड़ाहीं। जल बिलोकि तिन्ह कै परिछाहीं॥

समुद्रमें एक राक्षसी रहती थी। वह 🖛 करके आकाशमें उड़ते हुए पक्षियोंको पकड़ लेती थी। आकाशमें जो जीव-जंतु उड़ा करते थे, वह जलमें उनकी परछाई देखकर ॥ १ ॥

गहड़ छाहँ सक सो न उड़ाई। एहि बिधि सदा गगनचर खाई॥ सोइ छल हनूमान कहँ कीन्हा। तासु कपटु कपि तुरतहिं चीन्हा॥

उस परछाईको पकड़ लेती थी, जिससे वे 📭 नहीं सकते थे [और जलमें गिर पड़ते थे] इस प्रकार 📉 सदा आकाशमें उड़नेवाले जीवोंको 🚾 करती थी। उसने वही छल हनुमान्जीसे भी किया। हनुमान्जीने तुरंत ही उसका कपट पहचान लिया॥ २॥

ताहि मारि मारुतसुत बीरा।बारिधि पार गयउ मतिधीरा॥ तहाँ जाइ देखी का सोभा।गुंजत चंचरीक मधु लोभा॥

पवनपुत्र धीरबुद्धि वीर श्रीहनुमान्जी उसको मारकर समुद्रके पार गये। वहाँ जाकर उन्होंने वनकी शोभा देखी। मधु (पुष्परस) के लोभसे भौरे गुंजार कर रहे थे॥ ३॥

नाना तरु फल फूल सुहाए। खग मृग बृंद देखि मन भाए॥ सैल बिसाल देखि एक आगें। ता पर बाइ चढ़ेउ भय त्यागें॥

अनेकों प्रकारके वृक्ष फल-फूलसे शोभित हैं। पक्षी और पशुओंके समूहको देखकर 🖩 वे मनमें [बहुत ही] प्रसन्न हुए। सामने एक विशाल पर्वत देखकर हनुमान्जी 📼 त्यागकर उसपर दौड़कर 🔳 चढ़े॥ ४ ॥

उमा न कछु कपि कै अधिकाई। प्रभु प्रताप जो कालहि खाई॥ गिरि पर चढ़ि लंका तेहिं देखी। कहि न जाइ अति दुर्ग विसेषी॥ [शिवजी कहते हैं—] हे बार्च! इसमें वानर हनुमान्की कुछ बड़ाई नहीं है। यह प्रभुका प्रताप है, जो कालको भी खा जाता है। पर्वतपर चढ़कर उन्होंने लङ्का देखी। बहुत ही बड़ा किला है, कुछ कहा नहीं जाता ॥ ५॥

अति उतंग जलनिधि चहु पासा । कनक कोट कर परम प्रकासा॥

वह अत्यन्त ऊँचा है, उसके चारों ओर समुद्र है। सोनेके परकोटे (चहारदीवारी) का परम प्रकाश हो रहा है॥६॥

७०— कनक कोट बिचित्र मिन कृत सुंदरायतना घना। चउहट्ट हट्ट सुबट्ट बीथीं चारु पुर बहु बिधि बना॥ गज बाजि खच्चर निकर पदचर रथ बरूथिन्ह को गनै। बहुरूप निसिचर जूथ अतिबल सेन बरनत नहिं बनै॥

विचित्र मणियोंसे जड़ा हुआ सोनेका परकोटा है, अदर बहुत-से सुन्दर-सुन्दर के हैं। चौराहे, बाजार, सुन्दर मार्ग और गलियाँ हैं; सुन्दर नगर बहुत प्रकारसे कि हुआ है। हाथी, घोड़े, खच्चरोंके समृह तथा पैदल और रथोंके समृहोंको कौन गिन सकता है! अनेक रूपोंके राक्षसोंके दल है, उन्हों अत्यन्त बलवती सेना वर्णन करते नहीं बनती ॥ १॥

बन बाग उपबन बाटिका सर कूप बापीं सोहहीं। नर नाग सुर गंधर्ब कन्या रूप मुनि मन मोहहीं॥ कहुँ माल देह बिसाल सैल समान अतिबल गर्जहीं। नाना अखारेन्ह भिरहिं बहुबिधि एक एकन्ह तर्जहीं॥

वन, बाग, उपक्न (बगीचे), फुलवाड़ों, तालाब, कुएँ और बाविलयाँ सुशोधित हैं। मनुष्य, नाग, देवताओं और गन्धवाँकी कन्याएँ अपने सौन्दर्यसे मुनियोंकि भी मनोंको मोहे लेती हैं। कहीं पर्वतके समान विशाल शिरवाले बड़े ही बलवान् मल्ल (पहलवान) गरज रहे हैं। वे अनेकों अखाड़ोंमें बहुत प्रकारसे भिड़ते और एक दूसरेको ललकारते हैं॥ २॥

करि जतन भट कोटिन्ह बिकट तन नगर चहुँ दिसि रच्छहीं। कहुँ महिष मानुष धेनु खर अज खल निसाचर भच्छहीं॥ एहि लागि तुलसीदास इन्ह की कथा कछु एक है कही। रघुबीर सर तीरथ सरीरन्हि त्यागि गति पैहहिं सही॥

भयंकर शरीरवाले करोड़ों योद्धा यह करके (बड़ी सावधानीसे) नगस्की चारों दिशाओंमें (सब ओरसे) रखवाली करते हैं। कहीं दुष्ट राक्षस भैसों, मनुष्यों, गायों, गदहों और बकरोंको 🗊 रहे है। तुलसीदासने इनकी कथा इसीलिये कुछ थोड़ी-सी कही है कि ये निश्चय 🗐 श्रीरामचन्द्रजीके बाणरूपी मीचिं शरीरोंको त्यागकर परमगति पावेंगे 🏿 ३ ॥

दो∘—पुर रखवारे देखि बहु कपि मन कीन्ह बिचार। अति लघु रूप धरौँ निसि नगर करौँ पइसार॥३॥

नगरके बहुसंख्यक रखवालोंको देखकर हनुमान्जीने मनमें विचार किया 🎮 अत्यन्त छोटा रूप धरूँ और रातके समय नगरमें प्रवेश करूँ ॥ ३ ॥

यसक समान रूप कपि धरी। लंकहि चलेड सुमिरि नरहरी॥ नाम लंकिनी एक निसिचरी। सो कह चलेसि मोहि निंदरी॥

हनुमान्जी मच्छड़के न्यान (छोटा-सा) रूप कर नररूपसे लीला करनेवाले भगवान् श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण करके लङ्काको चले। [लङ्काके न्यान] लङ्किनी नामको एक राक्षसी रहती थी। वह बोली—मेरा निरादर करके (बिना मुझसे पूछे) कहाँ न्या सहा है ? ॥ १॥

जानेहि नहीं मरमु सठ मोरा।मोर अहार जहाँ लगि चोरा॥ मुठिका एक महा कपि हनी।कधिर बमत धरनीं ढनमनी॥

हे मूर्ख ! तूने मेरा भेद नहीं जाना ? जहाँतक (जितने) चोर है, वे **व्या** मेरे आहार है। महाकपि हनुमान्जीने उसे एक बूँसा मारा, जिससे वह खूनकी उलटी करती हुई पृथ्वीपर लुढ़क पड़ी ॥ २ ॥

पुनि संभारि उठी सो लंका। जोरि पानि कर बिनय ससंका॥ जब रावनहि ब्रह्म बर दीन्हा। चलत बिरंचि कहा मोहि चीन्हा॥

वह लिङ्क्ति फिर अपनेको सँमालकर औं और डरके मारे हाथ जोड़कर विनती करने लगी। [वह बोली—] रावणको का ब्रह्माजीने दिया था, तब चलते समय उन्होंने मुझे राक्षसोंकि विनाशको यह पहचान बता दी थी कि—॥३॥

बिकल होसि तैं कपि के मारे। तब जानेसु निसिचर संघारे॥ तात मोर अति पुन्य बहूता। देखेउँ नयन राम कर दूता॥

मेरे बड़े पुण्य हैं, जो में श्रीरामचन्द्रजीके दूत (आप) को नेत्रोंसे देख पायी॥४॥

के — तात स्वर्ग अपबर्ग सुख धरिअ तुला एक अंग। तूल न ताहि सकल मिलि जो सुख लव सतसंग।। ४।। हे तात! सर्ग और मोक्षके 👊 सुखेंको तराजुके एक पलड़ेमें खखा जाय, तो भी वे सब

मिलकर [दूसरे पलड़ेपर रक्खे हुए] उस मुखके बराबर नहीं हो सकते, जो लव (क्षण) मात्रके सत्सङ्गसे होता है॥४॥

प्रबिसि नगर कीजे सब काजा। हृदयँ राखि कोसलपुर राजा॥ गरल सुधा रिपु करहिं मिताई। गोपद सिंधु अनल सितलाई॥

अयोध्यापुरोके का श्रीरघुनाथजीको इदयमें रक्खे हुए नगरमें प्रवेश करके सब काम कीजिये। उसके लिये विष अमृत हो जाता है, शत्रु मित्रता करने लगते हैं, समुद्र गायके खुरके बराबर हो जाता है, अग्निमें शीतलता आ जाती है॥ १॥

गरुड़ सुमेरु रेनु सम ताही। राम कृपा करि चितवा जाही॥ अति लघु रूप घरेउ हनुमाना। पैठा नगर सुमिरि भगवाना॥

और हे गरुड़जी! सुमेरु पर्वत उसके लिये रजके समान 🔞 जाता है, जिसे श्रीरामचन्द्रजीने एक बार कृपा करके देख लिया। तब हनुमान्जीने बहुत ही छोटा रूप 🚃 किया और भगवान्का स्मरण करके नगरमें प्रवेश किया॥२॥

मंदिर मंदिर प्रति करि सोधा। देखे जहँ तहँ अगनित जोधा॥ गयउ दसानन मंदिर माहीं। अति बिचित्र कहि जात सो नाहीं॥

उन्होंने एक-एक (प्रत्येक) महलकी खोज की। जहाँ-तहाँ असंख्य योद्धा देखे। फिर वे रावणके महलमें गये। वह अत्यन्त विचित्र था, किया वर्णन नहीं हो संकता॥३॥

सयन किएँ देखा कपि तेही। मंदिर महुँ न दीखि बैदेही॥ भवन एक पुनि दीख सुहावा। हरि मंदिर तहँ भिन्न बनावा॥

हनुमान्जीने उस । ह्या) को शयन किये देखा; परंतु महलमें जानकीजी नहीं दिखायी दीं। फिर एक सुन्दर महल दिखायी दिया। वहाँ (उसमें) भगवान्कर एक अलग मन्दिर बना हुआ था॥४॥

दो॰—रामायुध अंकित गृह सोभा बरनि न जाइ। नव तुलसिका बृंद तहँ देखि हरष कपिराइ॥५॥

महल श्रीरामजीके आयुध (धनुष-बाण) के चिह्नोंसे अंकित था, ज्यानी शोभा वर्णन नहीं की जा सकती। वहाँ नवीन-नवीन तुलसीके वृक्ष-समूहोंको देखकर कपिराज श्रीहनुमान्जी हर्षित हुए॥५॥

लंका निसिचर निकर निवासा। इहाँ कहाँ सज्जन कर बासा॥ मन महुँ तरक करैं कपि लागा। तेहीं समय बिभीषनु जागा॥ लकुत तो ग्रक्षसंकि समूहका निवासस्थान है। यहाँ सज्जन (साधु पुरुष) का निवास कहाँ ? इनुमान्जी मनमें इस प्रकार तर्क करने लगे। उसी समय विभीषणजी जागे॥ १॥

राम राम तेहिं सुमिरन कीन्हा। हृदयँ हरष किप सज्जन चीन्हा॥ एहि सन हठि करिहउँ पहिचानी। साधु ते होइ न कारज हानी॥

उन्होंने (विभीषणने) रामनामका स्मरण (उच्चारण) किया। हनुमान्जीने उन्हें जाना और इदयमें हर्षित हुए। [हनुमहन्जीने विचार किया कि] इनसे हठ करके (अपनी ओरसे ही) परिचय करूँगा, क्योंकि साधुसे कार्यकी हानि नहीं कि [प्रत्युत जाना ही होता है] ॥ २ ॥

बिप्र रूप धरि बचन सुनाए।सुनत बिभीषन उठि तहँ आए॥ करि प्रनाम पूँछी कुसलाई।बिप्र कहहु निज कथा बुझाई॥

आये। प्रणाम करके कुशल पूछी [और कहा कि] हे बाह्यणदेव ! अपनी क्या कि कि विभीषणजी उठकर वहाँ की तुम्ह हरि दासन्ह महँ कोई। मोरें हृदय प्रीति अति होई।।

की तुम्ह रामु दीन अनुरागी। आयहु मोहि करन बड़भागी।।
वया आप हरिभक्तोंमेंसे कोई हैं ? क्योंकि आपको देखकर में। इदयमें अत्यत्त प्रेम उमड़ रहा
है। अथवा क्या आप दीनोंसे प्रेम करनेवाले खयं श्रीरामजी ही है, जो मुझे बड़भागी बनाने (घर-बैठे
दर्शन देकर कृतार्थ करने) आये हैं ?॥४॥

के --- तब हनुमंत कही सब राम कथा निज नाम। सुनत जुगल तन पुलक मन मगन सुमिरि गुन ग्राम॥ ६॥

तब हनुमान्जीने श्रीरामचन्द्रजीकी सारी कथा कहकर अपना नाम बताया। सुनते ही दोनोंके शरीर पुलकित हो गये और श्रीरामजीके गुणसमूहोंका करके दोनोंके मन [प्रेम और आनन्दमें] मन्न हो गये॥ ६॥

सुनहु पवनसुत रहनि हमारी। जिमि दसनन्हि महुँ जीभ बिचारी॥ तात कबहुँ मोहि जानि अनाथा। करिहहिं कृपा भानुकुल नाथा॥

[विभीवणजीने कहा—] हे पवनपुत्र ! मेरी रहनी सुनो ! मैं यहाँ वैसे ही रहता हूँ, जैसे दौतोंके बीचमें बेचारी जीम | हे तात ! मुझे अनाथ जानकर सूर्यकुलके नाथ श्रीरामचन्द्रजी क्या कभी मुझपर कृपा करेंगे ? ॥ १ ॥

तामस तनु कछु साधन नाहीं। प्रीति न पद सरोज मन माहीं॥ अब मोहि भा भरोस हनुमंता। बिनु हरिकृपा मिलहि नहिं संता॥ मेरा तामसी (राक्षस) शरीर होनेसे साधन तो कुछ बनता नहीं और न मनमें श्रीरामचन्द्रजीके चरणकमलोंमें प्रेम ही है। परंतु हे हनुमान्। अब मुझे विश्वास हो गया कि श्रीरामजीकी मुझपर कृपा है; क्योंकि हरिकी कृपाके बिना संत नहीं मिलते॥२॥

जौं रघुबीर अनुप्रह कीन्हा।तौ तुम्ह मोहि दरसु हठि दीन्हा॥ सुनहु बिभीषन प्रभु कै रीती।करहिं सदा सेवक पर प्रीती॥

जब श्रीरघुवीरने कृपा की है, तभी तो आपने मुझे हठ करके (अपनी ओरसे) दर्शन दिये । [हनुमान्जीने कहा—] हे विभीषणजी ! सुनिये, प्रभुकी यही रीति है कि वे सेवकपर सदा हो प्रेम करते हैं॥३॥

कहहु कवन में परम कुलीना। कपि चंचल सबहीं विधि हीना॥ प्रात लेइ जो नाम हमारा। तेहि दिन ताहि न मिलै अहारा॥

भत्ता कहिये, मैं 🗒 कौन बड़ा कुलीन हूँ ? [जातिका] ज्यान जना हूँ और 💴 प्रकारसे नीच हूँ। प्रातःकाल जो हमलोगों (बंदरों) का नाम ले ले तो उस दिन उसे भोजन न मिले ॥ ४॥

के—अस मैं अधम सखा सुनु मोहू पर रघुवीर। कीन्ही कृपा सुमिरि गुन भरे बिलोचन नीर॥७॥

हे सखा! सुनिये, में ऐसा अधम हैं, पर श्रीरामक्द्रजीने तो मुझपर भी कृपा में की है। धगवान्के गुणोंका = करके हनुमान्जीके दोनों निर्मा प्रेमाशुओंका] कर भर आया॥७॥ जानतहूँ अस स्वामि बिसारी। फिरहिं ते काहे न होहिं दुखारी॥ एहि बिधि कहत राम गुन ग्रामा। पावा अनिर्बाच्य बिश्रामा॥

जो जानते हुए भी ऐसे स्वामी (श्रीरघुनाथजी) 📲 भुलाकर [विषयोंक पीछे] भटकते फिरते हैं, वे दुखी क्यों न हों ? इस 📼 श्रीरामजीके गुणसमूहोंको कहते हुए उन्होंने अनिर्वचनीय (परम) शान्ति प्राप्त की ॥ १ ॥

पुनि सब कथा बिभीषन कही। जेहि बिधि जनकसुता तहँ रही॥ तब हनुमंत कहा सुनु भ्राता। देखी चहउँ जानकी माता॥

पिर विभोषणजीने, श्रीजानकीजी जिस प्रकार वहाँ (लङ्क्षामें) रहती थीं, वह सब कथा कही। तब हनुमान्जीने कहा—हे भाई! सुनो, ने जानकी माताको देखना नामा हूँ॥२॥

जुगुति विभीषन सकल सुनाई। चलेठ पवनसुत विदा कराई॥ करि सोइ रूप गयउ पुनि तहवाँ। बन असोक सीता रह जहवाँ॥

विभीवणजीने [माताके दर्शनकी] सब युक्तियाँ (उपाय) 👅 सुनायौं। तब हनुमान्जी विदा

लेकर चले। फिर वही (पहलेका मसक-सरीखा) रूप धरकर वहाँ गये, जहाँ अशोकवनमें (वनके जिस भागमें) सीताजी रहती थीं॥ ३॥

देखि मनहि महुँ कीन्ह प्रनामा । बैठेहि बीति जात निसि जामा॥ कृस तनु सीस जटा एक बेनी । जपति हृदयँ रघुपति गुन श्रेनी॥

सीताजीको देखकर हनुमान्जीने उन्हें मनहीमें बजान किया। उन्हें बैठे-ही-बैठे राष्ट्रिके चारों बजान बीत जाते हैं। शरीर दुबला हो गया है, सिरपर जटाओंकी एक वेणी (लट) है। हदयमें श्रीरघुनाथजीके गुणसमूहोंका जाप (स्मरण) करती रहती है॥४॥

के॰— निज पद नयन दिएँ मन राम पद कमल लीन। परम दुखी भा पवनसुत देखि जानकी दीन॥ ८॥

श्रीजानकीजी नेत्रोंको अपने चरणोंमें लगाये हुए हैं (नीबेकी आंर देख रही हैं) और मन श्रीरामजीके चरणकमलोंमें लीन है। जानकीजीको दीन (दुखी) देखकर पवनपुत्र हनुमान्जी बहुत ही दुखी हुए॥८॥

तरु पल्लव महुँ रहा लुकाई। करइ बिचार करौं का भाई॥ तेहि अवसर रावनु तहँ आवा। संग नारि बहु किएँ बनावा॥

हुमान्जी वृक्षके किए रहे और विचार करने लगे कि है भाई। क्या करूँ (इनका दुःख कैसे दूर करूँ) ? उसी समय बहुत-सी सियोंको कि लिये सज-धजकर ग्रवण वहाँ आया॥ १॥ बहु बिधि खल सीतहि समुझावा। साम दान भय भेद देखावा।। कह रावनु सुनु सुमुखि सयानी। मंदोदरी आदि सब रानी।।

उस दुष्टने सीताजीको बहुत प्रकारसे समझाया । साम, दान, 🔤 और भेद दिखलाया । रावणने कहा—हे सुमुखि ! हे संयानी ! सुनो । मंदोदरी आदि सब रानियोंको— ॥ २ ॥

तव अनुचरीं करडें पन मोरा। एक बार बिलोकु मम ओरा॥ तृन धरि ओट कहति बैदेही। सुमिरि अवधपति परम सनेही॥

मैं तुम्हारी दासी क्या दूँगा, यह मेरा प्रण है। तुम एक बार मेरी ओर देखो तो सही। अपने परम स्नेही कोसलाधीश श्रीरामचन्द्रजीका क्या करके जानकीजी तिनकेकी आड़ (परदा) करके कहने लगीं— ॥ ३ ॥

सुनु दसमुख खद्योत प्रकासा । कबहुँ कि निलनी करइ बिकासा।। अस मन समुझु कहति जानकी । खल सुधि नहिं रघुबीर बान की।।

है दशमुख ! सुन, जुयनूके प्रकाशसे कभी कमलिनी खिल सकती है ? जानकीजी फिर कहती

हैं---तू [अपने लिये 🎟 🖟 ऐसा हो मनमें समझ ले। रे 🚃 ! तुझे औरघुकीरके बाणकी 🚃 नहीं है ॥ ४ ॥

सठ सूनें हरि आनेहि मोही।अधम निलज्ज लाज नहिं तोही॥

रे पापी 🗓 तू मुझे सूनेमें हर लाया है। रे अधम ! निर्लब्ब ! तुझे लब्बा नहीं आती ? ॥ ५ ॥

वे॰— आपुहि सुनि खद्योत सम रामहि भानु समान । परुष बचन सुनि काढ़ि असि बोला अति खिसिआन ॥ ९३॥

अपनेको जुगनूके समान और रामचन्द्रजीको सूर्यके समान सुनकर और सीताजीके कठोर वचनोंको सुनकर रावण तलवार निकालकर बड़े गुस्सेमें हुन्छ बोला—॥१॥

सीता तें मम कृत अपमाना। कटिहडँ तव सिर कठिन कृपाना॥ नाहिं त सपदि मानु मम बानी। सुमुख्यि होति न त जीवन हानी॥

सीता ! तूने मेरा अपमान किया है । है तेरा सिर इस किया कृपाणसे काट **डालूँ**गा । नहीं तो [अब भी] जल्दी मेरी है मान ले । हे सुमुखि ! नहीं तो जीवनसे हाथ घोना पढ़ेगा । ॥ १ ॥

स्याम सरोज दाम सम सुंदर। प्रभु भुजकरिकर समदसकंधर॥ सो भुजकंठ कि तब असि घोरा। सुनु सठ अस प्रवान पन मोरा॥

[सीताजीने कहा—] हे दशग्रीव ! प्रभुकी भुजा जो स्थाम कमलकी मालाके समान सुन्दर और हाथीकी सूंड़के काम में[पुष्ट तथा विशाल] है, या तो वह भुजा ही मेरे कण्ठमे पड़ेगी या तेरी भयानक तलवार ही। रे शठ ! सुन, यही मेरा सच्चा प्रण है॥ २॥

चंद्रहास हरु मम परितापं। रघुपति बिरह अनल संजातं॥ सीतल निसित बहसि बर धारा। कह सीता हरु मम दुख भारा॥

सीताजी कहती हैं—हे चन्द्रहास (तलवार) ! श्रीरघुनाथजीके विरहकी अग्निसे उत्पन्न मेरी बड़ी भारी जलनको तू हर ले। हे तलवार ! तू शीतल, तीव्र और श्रेष्ठ धारा बहाती है (अर्थात् तेरी बड़ा ठंडी और तेज है), तू मेरे दुःखके बोझको 🚃 ले॥ ३ 🏗

सुनतं बचन पुनि मारन धावा। मयतनयाँ कहि नीति बुझावा॥ कहेसिसकलनिसिचरिन्हबोलाई। सीतहि बहु बिधि त्रासहु जाई॥

सीताजीके ये वचन सुनते ही वह मारने दौड़ा। तब मय दानवकी पुत्री मन्दोदरीने नीति कहकर उसे समझाया। प्राचणने सब एक्षसियोंको बुलाकर कहा कि स्वास्त्र सीताको बहुत प्रकारसे भय दिखलाओं ॥ ४ ॥

मास दिवस महुँ कहा न माना।तौ मैं मारबि काढ़ि कृपाना।।

यदि महीनेभरमें यह कहा न माने तो मैं इसे तलवार निकालकर 📖 डालूँगा ॥ ५ ॥

दो॰— गयउ दसकंघर इहाँ पिसाचिनि बृंद। सीतहि त्रास देखावहिं घरहिं रूप बहु मंद॥ १०॥

[यों कहकर] रावण घर चला गया। यहाँ राक्षसियोंके समूह बहुत-से बुरे रूप घरकर सीताजीको 💷 दिखलाने लगे॥ १०॥

त्रिजटा नाम राच्छसी एका। राम चरन रति निपुन बिबेका॥ सबन्हौं बोलि सुनाएसि सपना। सीतहि सेइ करह् हित अपना॥

उनमें एक त्रिजटा नामकी राक्षसी थी। उसकी श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंमें प्रीति थी और वह विवेक (ज्ञान) में निपुण थी। उसने समॉको मुलाकर माना सुनाया और कहा—सीताजीकी सेवा करके अपना कल्याण कर लो।। १॥

सपनें बानर लंका जारी।जातुषान सेना मारी॥ खर आरूढ़ नगन दससीसा।मुंडित सिर खंडित भुज बीसा॥

स्वप्रमें | मैंने देखा कि] एक बंदरने लङ्का जला दी। ग्रक्षसोंकी सारी सेना मार डाली गयी। ग्रवण नंगा है और गदहेपर सवार है। उसके सिर मुँड़े हुए हैं, बीसों भुजाएँ कटी 📆 है।। २।। एहि बिधि सो दिख्छन दिसि जाई। लंका मनहुँ बिभीषन पाई।। नगर फिरी रघुबीर दोहाई। तब प्रभु सीता बोलि पठाई।।

इस प्रकारसे वह दक्षिण (यमपुरोकी) दिशाको जा रहा 🛮 और मानो लङ्गा विभीवणने पायी है। नगरमें श्रीरामचन्द्रजीकी दुहाई फिर गयी। 📖 प्रभुने सीताजीको बुला भेजा॥ ३॥

यह सपना मैं कहउँ पुकारीः। होइहि । गएँ दिन चारी।। तासु बचन सुनि ते सब डरीं। जनकसुता के चरनिह परीं।।

मैं पुकारकर (निश्चयके साथ) कहती हूँ 🔳 स्वप्न चार (कुछ ही) दिनों बाद सत्य होकर रहेगा। उसके वचन सुनकर वे सब शक्षांसियाँ डर गयीं और जानकीजीके चरणोंपर गिर पड़ीं ॥ ४ ॥

के॰—जहँ तहँ गई सकल **स्त्रिता कर मन सोच।** मास दिवस बीतें मोहि मारिहि निसिचर पोच॥ ११॥

तब (इसके बाद) वे सब जहाँ-तहाँ चली गर्यों। सीताजी मनमें सोच करने लगीं कि एक महीना 🚟 जानेपर नीच राक्सस रावण मुझे मारेगा॥ ११॥

त्रिजटा सन बोर्ली कर जोरी। मातु बिपति संगिनि तैं मोरी॥ तजौं देह करु बेगि उपाई। दुसह बिरहु अब नहिंसहिजाई॥ सीताजी हाथ ओड़कर त्रिजटासे बोलीं—है बार्स! तू मेरी विपक्तिको संगिनी है। जल्दी कोई ऐसा उपाय कर जिससे हैं शरीर छोड़ सकूँ। विरह असहा हो चला है, अब यह सहा नहीं जाता ॥ १ ॥ आनि काठ रचु चिता बनाई। मातु अनल पुनि देहि लगाई॥ सत्य करहि मम प्रीति सयानी। सुनै को अवन सूल सम बानी॥

काठ लाकर चिता बनाकर सजा दे। हे माता ! फिर उसमें क्या लगा दे। हे सवानी ! तू मेरी प्रीतिको सत्य क्या दे। रावणको शूलके क्या दुःख देनेवाली वाणी कानींसे कौन सुने ? ॥ २ ॥

सुनत बचन पद गहि समुझाएसि । प्रभु स्वाएसि॥ निसिन अनल मिल सुनु सुकुमारी । अस कहि सो निज भवन सिधारी॥

सीताजीके वचन सुनकर त्रिजटाने चरण पकड़कर उन्हें समझाया और प्रमुका प्रताप, बल और सुयश सुनाया। [उसने कहा—] हे सुकुमारी ! सुनो, राजिके हाता आग नहीं मिलेगी। ऐसा कहकर वह अपने घर चली गयी।। ३॥

कह सीता बिधि भा प्रतिकूला। मिलिहिनपावक मिटिहिनसूला॥ देखिअत प्रगट गगन अंगारा। अवनि न आवत एकउ तारा॥

पावकमय सिस स्रवत न आगी। मानहुँ मोहि जानि हतभागी॥ सुनहि बिनय मम बिटप असोका। सत्य नाम करु हरु मम सोका॥

चन्द्रमा है, किंतु हा भी मानो मुझे इतमागिनी हा नहीं बरसाता। अशोकवृक्ष ! मेरी विनती सुन ! मेरा शोक हर ले और अपना [अशोक] हा सत्य कर ॥ ५॥

नूतन किसलय अनल समाना । देहि अगिनि जनि करहि निदाना॥ देखि परम बिरहाकुल सीता । सो छन कपिहि कलप समबीता॥

तेरं नये-नये कोमल पते अग्निकं समान हैं। अग्नि दे, विरह-रोगका अन्त मत कर (अर्थात् विरह-रोगको बढ़ाकर सोमातक न पहुँचा)। सीताजीको विरहसे ब्या व्याकुल देखकर ब्या इनुमान्जीको कल्पके समान बीता॥ ६॥

सो॰—कपि करि हृदयँ बिचार दीन्हि मुद्रिका डारि 📰 । जनु असोक अंगार दीन्ह हरिष उठि कर गहेउ ॥ १२ ॥

इनुमान्जीने हृदयमें विचारकर (सीताजीके सामने) अँगूठी हाल दी, मानो अशोकने

अंगारा दे दिया। [यह समझकर] सीताजीने 💹 होकर उठकर उसे हाथमें ले लिया। ॥ १२ ॥ तब देखी मुद्रिका मनोहर । राम नाम अंकित अति सुंदर॥ चकित चितव मुद्री पहिचानी । हरष बिषाद हृद्यँ अकुलानी॥

तम उन्होंने राम-नामसे अङ्कित अत्यन्त सुन्दर एवं मनोहर अँगूठी देखी। अँगूठीको पहचानकर सीताजी आश्चर्यचिकत होकर उसे देखने लगीं और हर्ष तथा विधादसे हदयमें अकुला उठीं ॥ १ ॥

जीति को सकड़ अजय रघुराई। माया तें असि रचि नहिं जाई॥ सीता मन बिचार कर नाना। मधुर बोलेड हनुमाना॥

[वे सोचने लगीं—] श्रीरघुनाथजी तो सर्वथा अजेय हैं, उन्हें कौन जीत सकता है ? और मायासे ऐसी (मायाके उपादानसे सर्वथा रहित दिव्य, चिन्मय) अँगूठी बनायी नहीं जा सकती। सीताजी मनमें अनेक प्रकारके विचार का रही █ । इसी समय हनुमान्जी मधुर वचन बीलें— ॥ २ ॥

रामचंद्र गुन बरनें लागा। सुनतिह सीता कर दुख भागा।। लागीं सुनैं श्रवन मन लाई। आदिहु तें सब कथा सुनाई॥

वे श्रीरामबन्द्रजीके गुणोंका वर्णन करने लगे, [जिनके] सुनते ही सीताजीका दुःख भाग गया। वे कान और मन लगाकर उन्हें सुनने लगीं। हनुमान्जीने आदिसे लेकर सारी कथा कह सुनायी॥ ३॥

श्रवनामृत जेहिं कथा सुहाई। कही सो प्रगट होति किन भाई।। तब हनुमंत निकट चलि गयऊ। फिरि बैठीं मन बिसमय भयऊ।।

[सीताजी बोर्ली—] जिसने कानोंके लिये अमृतरूप यह सुन्दर कथा कही, वह हे भाई! प्रकट क्यों नहीं होता ? तब हनुमान्जी पास चले गये। उन्हें देखकर सीताजी फिरकर (मुख फेरकर) बैठ गयीं; उनके मनमें आशर्य हुआ॥ ४॥

राम दूत मैं मातु जानकी। सत्य सपथ करुनानिधान की॥ यह मुद्रिका मातु मैं आनी। दीन्हि राम तुम्ह कहैं सहिदानी॥

[हनुमान्जीने कहा—] हे माता जानकी ! मैं श्रीरामजीका दूत हूँ। करूणानिधानकी सच्ची करता हूँ। माता ! मात्र अँगूठो मैं ∰ माता हूँ। श्रीरामजीने मुझे आपके लिये यह सहिदानी (निशानी ■ पहिचान) दी है॥ ५॥

नर बानरहि संग कहु कैसें।कही कथा भइ संगति जैसें॥

[सीताजीने पूछा—] नर और वानरका 📠 कहो कैसे हुआ ? तब हनुमान्जीने जैसे सङ्ग हुआ था, 📠 सब कथा कही ॥ ६ ॥

हो॰—कपि के बचन सप्रेम सुनि उपजा मन बिस्वास । जाना मन क्रम बचन यह कृपासिंधु कर दास ॥ १३ ॥

हनुमान्जीके प्रेमयुक्त वचन सुनकर सीताओंके मनमें विश्वास उत्पन्न 👸 🗪 । उन्होंने जान लिया कि यह मन, वचन और कर्मसे कृपासागर श्रीरघुनाथओंका दास है ॥ १३ ॥

हरिजन जानि प्रीति अति गाढ़ी। सजल नयन पुलकावलि बाढ़ी॥ बूड़त बिरह जलिध हनुमाना। भयहु तात मो कहुँ जलजाना॥

भगवान्का जन (सेवक) जानकर अत्यन्त गाढ़ी प्रीति हो गयी। नेत्रोंमें (प्रेमाश्रुओंका) जल भर आया और शरीर अत्यन्त पुलकित हो गया। [सीताजीने कहा—]हे तात हनुमान्! किरहसागरमें डूबती हुई मुझको तुम कारण हुए॥ १॥

अब कहु कुसल जाउँ बलिहारी । अनुज सहित सुख भवन खरारी॥ कोमलचित कृपाल रघुराई । कपि केहि हेतु धरी निठुराई॥

मैं बिलहारी जाती हूँ, अब छोटे भाई लक्ष्मणजीसहित खरके शतु सुखधाम प्रमुका कुशल-मङ्गल कहो। श्रीरघुनाथजी तो क्रेमलइदय और कृपालु है। 🔤 हे इनुमान्! उन्होंने किस कारण 🎹 निष्ठुरता घारण 🕬 ली है ?॥ २॥

सहज बानि सेवक सुखदायक । कबहुँक सुरति करत रघुनायक॥ कबहुँ नयन मम सीतल ताता । होइहहि निरखि स्याम मृदु गाता॥

सेक्कको सुख देना उनकी स्थामाविक बान है। वे श्रीरघुनायजी क्या कभी मेरी भी हाल करते हैं ? हे तात ! क्या कभी उनके कोमल साँवले अङ्गोंको देखकर मेरे नेत्र शीतल होंगे ?॥ ३॥

बचनु न आव नयन भरे बारी। अहह नाथ हाँ निपट बिसारी॥ देखि परम बिरहाकुल सीता। बोला कपि मृदु बचन बिनीता॥

[मुँहसे] वचन नहीं निकलता, नेवॉमें (विरहके आँसुओंका] जल भर आया। [बड़े दुःखसे वे बोलीं—] हा नाथ ! आपने मुझे बिल्कुल ही भुला दिया ! सीताजीको विरहसे परम व्याकुल देखकर हनुमान्जी कोमल और विनीत क्या बोले— ।। ४ ॥

मातु कुसल प्रभु अनुज समेता। तब दुख दुखी सुकृपा निकेता॥ जनि जननी मानहु जियँ ऊना। तुम्ह ते प्रेमु राम कें दूना॥

हे माता ! सुन्दर कृपाके **का** प्रभु भाई लक्ष्मणजीके सहित | शरीरसे] कुशल है, परंतु आपके दुःखसे दुखी हैं। हे माता ! मनमें म्लानि न मानिये (मन छोटा करके दुःख न कीजिये)। श्रीसमचन्द्रजीके हदयमें आपसे दूना प्रेम है।। ५॥

के -- रघुपति कर संदेसु अब सुनु जननी धरि धीर।

🚃 कहि कपि गदगद भयउ भरे बिलोचन नीर ॥ १४ ॥

हे माता । अब घोरज घरकर श्रीरघुनायजीका संदेश सुनिये । ऐसा हिनुमान्जी प्रेमसे गद्गद 🖷 गये । उनके नेश्रोमे ॄ प्रेमाश्रुओंका 🛊 जल घर आया ॥ १४ ॥

कहेउ राम बियोग तव सीता। मो कहुँ सकल भए बिपरीता।।

तरु किसलय मनहुँ कुसानू। कालनिसा सम निसि ससि भानू।।

[हनुमान्जी बोले— | श्रीरामचन्द्रजीने कहा || कि हे सीते ! तुम्हारे वियोगमें मेरे लिये सभी पदार्थ प्रतिकृत हो गये हैं। वृक्षेंके नये-नये कोमल पत्ते महनो अग्निके समान, रात्रि कालराविके समान, चन्द्रमा सूर्यके || ॥ १ ॥

कुबलय बिपिन कुंत बन सरिसा। बारिद तपत तेल जनु बरिसा॥ जे हित रहे करत तेइ पीरा। उरग खास सम त्रिबिध समीरा॥

और कमलेंकि वन पालेंकि वनके समान हो गये । मेघ मानो खौलता हुआ तेल बरसाते है। जो हित करनेवाले ये, हो अब पीड़ा देने लगे । प्रिविष (शीतल, मन्द, सुगन्ध) वायु साँपके श्वासके हो (जहरीली और गरम) हो गयी है।। २।।

कहेरू तें कछु दुख घटि होई। काहि कहीं यह जान न कोई॥ तत्व प्रेम कर मम अरु तोरा। जानत प्रिया एकु मनु मोरा॥

मनका दुःख ह्या डालनेसे भी हाता है। वा कहूँ कियो ? यह दुःख कोई जानता नहीं। हे प्रिये ! मेरे और तेरे प्रेमका तत्त्व (रहस्य) एक मेरा मन ही हाता है।। ३।।

सो मनु सदा रहत तोहि पाहीं। जानु प्रीति रसु एतनेहि माहीं॥ प्रभु संदेसु सुनत बैदेही। मगन प्रेम तन सुधि नहिं तेही॥

और वह मन सदा तेरे ही पास रहता है। बस, मेरे प्रेमका सार इतनेमें ही है। प्रमुका संदेश सुनते 🔣 जलकोजी 🔤 मध्य हो गयीं। उन्हें शरीरकी सुघ न रही॥४॥

कपि हृद्यें धीर माता । सुमिरु राम सेवक सुखदाता॥ उर आनहु रघुपति प्रभुताई । सुनि मम बचन तजहु कदराई॥

हनुमान्**कीने कहा—हे माता ! हदयमें धैर्य धारण करो और व्यवस्था सुख देनेवाले श्रीसमधीका** करो । श्रीरभुनाथजीकी प्रभुताको इदयमें लाओ और मेरे वचन सुनकर कायरता छोड़ दो ॥ ५॥

के॰—निसिचर निकर पतंग सम रघुपति **व्या**कृसानु । जननी **हदयँ धी**र धरु जरे निसाचर जानु ॥ १५॥ राक्षरतेक समूह पतंत्रोक समान और श्रीरमुनाक्जीके 📖 अग्निके 🚃 है। हे 🚃 🛙 इदयमें वैर्य घारण करो और राक्षरतेको 🚃 🎒 समझो ॥ १५॥

जौं रघुबीर होति सुधि पाई।करते नहिं बिलंबु रघुराई॥ राम बान रबि उएँ जानकी।तम बरूथ कहैं जातुधान की॥

श्रीरामचन्द्रजीने यदि **व्या** पायी होती 🎚 वे विलम्ब न करते। हे जानकीजी े रामबाणरूपी सूर्यके क्या होनेपर राक्षसोंकी सेनारूपी अन्धकार कहाँ रह सकता है ? ■ १ ॥

अबहिं मातु मैं जाउँ लवाई। प्रभु आयसु नहिं राम दोहाई॥ कञ्चक दिवस जननी धरु धीरा। कपिन्ह सहित अइहहिं रघुबीरा॥

हे माता ! मैं आपको अभी यहाँसे बिश्वी आऊँ; पर श्रीरामचन्द्रजीकी शपय है, मुझे प्रभु (उन) की आज्ञा नहीं है। [अतः] हे माता ! कुछ दिन और घोरज घरो । श्रीरामचन्द्रजी वानरेंसहित यहाँ आवेगे ॥ २ ॥

निसिचर मारि तोहि लै जैहहिं। तिहुँ पुर नारदादि जसु गैहहिं॥ हैं सुत कपि सब तुम्हहि समाना। जातुधान अति भट बलवाना॥

और ग्रह्मसोंको जाएको ले जायँगे। नारद आदि [ऋषि-मुनि] तीनों लोकोंमें जाला गावेंगे। | सीताजीने कहा----] हे पुत्र | सम वानर तुम्हारे ही जाला (नन्हें-नन्हें-से) होंगे, एक्स तो बढ़े बलवान् योद्धा है॥ ३ व

मोरें हृदय परम संदेहा। सुनि कपि प्रगट कीन्हि निज देहा॥ कनक भूधराकार सरीरा। समर भयंकर अतिबल बीरा॥

अतः मेरे इटयमें बड़ा भारी संदेह होता है [कि तुम-जैसे बंदर राक्षसोंको कैसे जीतेंगे !] यह सुनकर हनुमान्जीने अपना शरीर प्रकट किया ! सोनेके पर्वत (सुमेरु) के आकारका (अत्यन्त विशाल) शरीर था, जो युद्धमें शत्रुओंके इटयमें भय उत्पन्न करनेवाला, अत्यन्त बलवान् और वीर था ॥ ४ ॥

सीता मन भरोस तब भयऊ। पुनि लघु रूप पवनसुत लयऊ।।

तब (उसे देखकर) सीताजीके मनमें विश्वास हुआ। इनुमान्जीने फिर सोटा रूप 📖 कर लिया ॥ ५ ॥

वो॰—सुनु माता साखामृग नहिं बल बुद्धि बिसाल। प्रभु प्रताप तें गरुड़िह खाइ परम लघु ब्याल।। १६।। हे माता! सुनो, वानरोमें बहुत बल-बुद्धि नहीं होती। परंतु प्रमुक्ते प्रवापसे बहुत होटा सर्प भी गरुड़को खा सकता है (अत्थन्त निर्वल भी महान् बलवान्को मार सकता है) ॥ १६ ॥ मन संतोष सुनत कपि बानी । भगति प्रताप तेज सानी॥ आसिष दीन्हि रामप्रिय जाना । होहु तात बल सील निधाना॥

मिक्त, प्रताप, तेज और बलसे सनी हुई हनुमान्जीकी वाणी सुनकर सीताजीके मनमें संतोष हुआ। उन्होंने श्रीरामजीके प्रिय जानकर हनुमान्जीको आशीर्षाद दिया कि हे तान ! तुम बाब और शीलके निधान होओ! ॥ १ ॥

अजर अमर गुननिधि सुत होहू। करहुँ बहुत रघुनायक छोहू॥ करहुँ कृपा प्रभु अस सुनिकाना। निर्भर प्रेम मगन हनुमाना॥

हे पुत्र ! तुम अजर (बुढ़ापेसे रहित), अमर और गुणेकि खजाने होओ । श्रीरघुनाथजी तुमपर बहुत कृपा करें । 'प्रभु कृपा करें' ऐसा कानोंसे सुनते ही हनुमान्जी पूर्ण प्रेममे मग्न हो गये ॥ २ ॥

बार बार नाएसि पद सीसा। बोला बचन जोरि कर कीसा॥ अब कृतकृत्य भयउँ मैं माता। आसिष तव अमोघ बिख्याता॥

हनुमान्जीने बार-बार सीताजीके चरणोंमें सिर नवाया और फिर क्या जोड़कर कहा—हे माता ! अब मैं कृतार्थ हो गया। अस्ता आशीर्वाद अमोघ (अचूक) है, यह बात प्रसिद्ध है॥ ३॥ सुनहु मातु मोहि अतिसय भूखा ! लागि देखि सुंदर फल रूखा।। सुनु सुत करहिं बिपिन रखवारी। परम सुभट रजनीचर भारी।।

हे माता ! सुनो, सुन्दर फलवाले वृक्षोंको देखकर मुझे बड़ी ही भूख लग आयी है। [सीताजीने कहा—] हे बेटा ! सुनो, बड़े भारी योद्धा हम्म वनकी रखवाली करते हैं॥४॥

तिन्ह कर भय माता मोहि नाहीं। जौं तुम्ह सुख मानहु मन माहीं॥

[हनुमान्जीने कहा—] 🖁 माता ! यदि 📠 मनमें सुख मानें (प्रसन्न होकर आजा दें) तो मुझे उनका 📠 तो बिल्कुरत नहीं हैं 🏿 ५ 🗷

देः—देखि बुद्धि बल निपुन कपि कहेउ जानकीं जाहु। रघुपति चरन हृदयँ धरि तात मधुर फल खाहु॥ १७॥

हनुमान्जोको बृद्धि और बलमें निपुण देखकर जानकीजीने कहा—जाओ। है तात ! श्रीरघुनाथजीके चरणोंको हदयमें घारण करके मीठे फल खाओ॥ १७॥

चलेउ नाइ सिरु पैठेउ बागा। फल खाएसि तरु तोरैं लागा॥ रहे तहाँ बहु भट रखवारे। कछु मारेसि कछु जाइ पुकारे॥

वे सीताजीको सिर नवाकर चले और बागमें घुस गये। फल खाये और वृक्षोंको तोड़ने लगे।

वहाँ बहुत-से योद्धा रखवाले थे। उनमेंसे कुछको मार डाला और कुछने जाकर एकणसे पुकार की— ॥ १ ॥

नाथ एक आवा कपि भारी।तेहि असोक बाटिका उजारी॥ खाएसि फल अरु बिटप उपारे। रच्छक मर्दि मर्दि महि डारे॥

[और कहा—] हे नाथ! एक बहा भारी बंदर आया है। उसने अशोकवाटिका उजाइ डाली। फल खाये, वृक्षोंको उखाइ डाला और रखवालोंको मसल-मसलकर जमीनपर डाल दिया॥ २॥ सुनि रावन पठए भट नाना। तिन्हिह देखि गर्जेंड हनुमाना॥ सब रजनीचर कपि संघारे। गए पुकारत कछ अधमारे॥

यह सुनकर रावणने बहुत-से योद्धा भेजे। 🚟 देखकर हनुमान्जीने गर्जना की। हनुमान्जीने च्या राक्षसोंको 🔤 डाला, कुछ जो अधमरे थे, चिल्लाते हुए गये॥३॥

पुनि पठयउ तेहि अच्छकुमारा। चला संग लै सुभट अपारा॥ आवत देखि बिटप गहि तर्जा। ताहि निपाति महाधुनि गर्जा॥

फिर रावणने अक्षयकुमारको भेजा। वह असंख्य श्रेष्ठ योद्धाओंको साथ लेकर चला। उसे आते देखकर हनुमान्जीने एक वृक्ष [हाथमें] लेकर क्रांस्ट और उसे मारकर महाध्वनि (बड़े बोर) से गर्जना की॥४॥

दो॰— कछु मारेसि कछु मर्देसि कछु मिलएसि धरि धूरि। कछु पुनि जाइ पुकारे प्रभु मर्कट बल भूरि॥ १८॥

उन्होंने सेनामें कुछको मार डाला और कुछको मसल डाला और कुछको पकड़-पकड़कर धूलमें मिला दिया। कुछने फिर जाकर पुकार की कि हे प्रभु ! बंदर बहुत ही बलवान् है ॥ १८ ॥

सुनि सुत बध लंकेस रिसाना। पठएसि मेघनाद बलवाना॥ मारिस जिन सुत बाँधेसु ताही। देखिअ कपिहि कहाँ कर आही॥

पुत्रका स्था सुनकर कोधित हो उठा और उसने [अपने जेठे पुत्र] बलवान् मेधनादकी मेजा। [उससे कहा कि—] हे पुत्र ! मारना नहीं; उसे बाँध लाना। उस बंदरकी देखा जाय कहाँका है॥ १॥

चला इंद्रजित अतुलित जोधा। बंधु निधन सुनि उपजा क्रोधा॥ कपि देखा दारुन भट आवा। कटकटाइ गर्जा अरु धाथा॥

इन्द्रको जीतनेवाला अतुलनीय योद्धा मेघनाद चला। भाईका मारा जाना सुन उसे क्रोध हो आया। हनुमान्जीने देखा कि अवको भयानक योद्धा हो। तब वे कटकटाकर गर्जे और दौड़े ॥ २ ॥

अति बिसाल तरु एक उपारा । बिरध कीन्ह लंकेस कुमारा॥ रहे महाभट ताके संगा । गहि गहि कपि मर्दइ निज अंगा॥

उन्होंने एक बहुत बड़ा वृक्ष उखाड़ लिया और [उसके प्रतारसे] लंकेश्वर राक्णके पुत्र मेघनादको बिना कर दिया (रथको तोड़कर उसे नीचे कर दिया) । उसके को बड़े-बड़े योदा थे, उनको पकड़-पकड़कर हनुमान्जो अपने शरीरसे मसलने लगे॥ ३॥

तिन्हिह निपाति ताहि सन बाजाः। भिरे जुगल मानहुँ गजराजा॥ मुठिका मारि चढ़ा तरु जाई। ताहि एक छन मुख्छा आई॥

उन सबको मारकर फिर मेधनादसे लड़ने लगे। [लड़ते हुए वे ऐसे मालूम होते थे] मानो दो गजसज (श्रेष्ठ हाथी) भिड़ गये हों। हनुमान्जी उसे एक मूँसा मारकर वृक्षपर ■ चढ़े। उसको सणभरके लिये मूर्च्छा ■ गयी॥४॥

उठि बहोरि कोन्हिस बहु माया । जीति न जाइ प्रभंजन जाया॥

फिर उठकर उसने बहुत 🚃 रची; परंतु पक्नके पुत्र उससे जीते नहीं जाते ॥ ५ ॥

वे॰--- ब्रह्म अस्त्र तेहि साँधा किप मन कीन्ह बिचार।

जौं न ब्रह्मसर मानउँ महिमा मिटड् अपार ॥ १९ ॥

अन्तमें उसने ब्रह्मासका संधान (प्रयोग) किया, तब हुनुमान्जीने मनमें विचार किया कि यदि ब्रह्मासको नहीं मानता हूँ तो उसकी हास्या महिमा मिट जायगी॥ १९॥

ब्रह्मबान कपि कहुँ तेहि मारा। परितहुँ कटकु संघारा॥ तेहिं देखा कपि मुरुखित भयऊ। नागपास बाँधेसि लै गयऊ॥

उसने हनुमान्जीको ब्रह्मबाण मारा, [जिसके लगते ही क्षे वृक्षसे नीचे गिर पड़े] परंतु गिरते समय भी उन्होंने बहुत-सी सेना मार डाली। हा उसने देखा कि हनुमान्जी मूर्छित हो गये हैं, तब वह उनको नागपाशसे बाँधकर ले गया॥ १॥

जासु नाम जिप सुनहु भवानी । भव बंधन काटहिं नर ग्यानी॥ तासु दूत कि बंध तरु आवा । प्रभुकारजलगिकपिहिंबँधावा॥

[शिवजी कहते हैं—] हे भवानी! सुनो, जिनका क्या जपकर ज्ञानी (विवेकी) मनुष्य संसार (जन्म-मरण) के बन्धनको काट डालते हैं, उनका दूत कहीं बन्धनमें आ सकता है? किन्तु प्रमुक्ते कार्यके लिये हनुमान्जीने स्वयं अपनेको वैधा लिया । २॥

कपि बंधन सुनि निसिचर धाए। कौतुक लागि सभाँ सब आए॥ दसमुख सभा दीखि कपि जाई। कहि न जाइ कछु अति प्रभुताई॥ बंदरका स्वास्त सुनकर गक्षस दाँड़े और कौतुकके लिये (तमाशा देखनेके लिये) समामें अये। हनुमान्जीने जाकर गवणको समा देखो। उसकी अत्यन्त प्रमुता (ऐश्वर्य) कुछ कही नहीं जाती। कर जोरें सुर दिसिप बिनीता। भृकुटि बिलोकत सकल सभीता।। देखि प्रताप न कपि मन संका। जिमि अहिगन महुँ गरुड़ असंका।।

देवता और दिक्पाल हाथ जोड़े बड़ी नम्रताके साथ भयभीत हुए सब एवणकी भौ ताक रहे हैं। (उसका ह्या देख रहे हैं।) उसका ऐसा ह्या देखकर हैं। इनुभान्जीके मनमें जरा भी इर नहीं हुआ। वे ऐसे निःशङ्क खड़े रहे, जैसे सपेंकि समूहमें गठड़ निःशक्क (निर्भय) रहते हैं॥ ४॥

के- कपिहि बिलोकि दसानन बिहसा कहि दुर्बाद। सुत बध सुरति कीन्हि पुनि उपजा हृदयँ बिषाद॥ २०॥

हनुमान्जीको देखकर रावण दुर्वचन कहता हुआ खूब हैंसा। फिर पुत्र-वधका व्यक्त किया तो उसके हदयमें विचाद उत्पन्न हो गया॥ २०॥

कह लंकेस कवन तें कीसा। केहि कें बल घालेहि बन खीसा। की धौं श्रवन सुनेहि नहिं मोही। देखउँ अति असंक सठ तोही।।

लकुपित रावणने कहा—रे वानर ! तू कौन है ? किसके बलपर तूने वनको उजाड़कर नष्ट कर डाला ? बाब तूने कभी मुझे (मेरा नाम और घश) बिकार नहीं सुना ? रे शठ ! मैं तुझे अत्यन्त निःशङ्क देख रहा हूँ॥ १॥

मारे निसिचर केहिं अपराधा । कहु सठ तोहि न प्रान कड़ बाधा।। सुनु रावन ब्रह्मांड निकाया । पाइ जासु बल बिरचति माया।।

तूने किस अपग्रधसे ग्रक्षसोंको माग्र^१? रे मूर्ख ! बता, क्या तुझे का अनेका का नहीं है ? [हनुमान्जीने कहा— | बिक्रा ! सुन: जिनका बल का माया सम्पूर्ण ब्रह्माण्डोंके समूहोंको करती है; ॥ २ ॥

जाकें बिरंचि हरि ईसा। पालत सृजत हरत दससीसा।। जा बल सीस सहसानन। अंडकोस समेत गिरि कानन।।

जिनके बलसे हे दशशीश ! बहा। विष्णु, महेश (क्रमशः) सृष्टिका सृजन, बाह्य और संहार करते हैं; जिनके बलसे सहस्रमुख | फणों) वाले शेवजी पर्वत और वनसहित समस्त ब्रह्माण्डको सिरपर बाह्य करते हैं; ॥ ३ ॥

धरइ जो बिबिध देह सुरत्राता। तुम्ह से सठन्ह सिखावनु दाता॥ हर कोदंड कठिन जेहिं भंजा। तेहि समेत नृप दल मद गंजा॥ जो देवताओंकी रक्षाके लिये नाना प्रकारकी देह धारण करते हैं और जो तुम्हारे-जैसे मूखोंकी शिक्षा देनेवाले हैं; जिन्होंने शिवजीके कठोर धनुक्को तोड़ डाला और उसीके साथ राजाओंके समृहका गर्व चूर्ण 📠 दिया॥४॥

खर दूवन त्रिसिरा अरु बाली। बधे सकल अतुलित बलसाली।।

जिन्होंने खर, दूषण, त्रिशिय और बालिको मार डाला, जो सब-के-सब अतुलगीय बलवान् ये; ॥ ५॥

देः—जाके लिवलेस तें जितेहु चराचर झारि।

तासु दूत मैं जा करि हरि आनेहु प्रिय नारि ॥ २९॥ जिनके लेशमात्र बलसे तुमने समस्त चराचर जगत्को जीत लिया और जिनकी प्रिय पत्नीको तुम [चोरीसे] हर लाये हो, मैं उन्होंका का हूँ॥ २१॥

जानउँ मैं तुम्हारि प्रभुताई। सहस्रबाहु सन परी लराई॥ समर बालि सन करि जसु पाया। सुनि कपि बचन बिहसि बिहरावा॥

■ तुम्हारी प्रभुताको खूब जानता हूँ, सहस्रवाहुसे तुम्हारी लड़ाई हुई

■ और बालिसे युद्ध
करके तुमने यश प्राप्त किया था। हनुमान्जीके [मार्मिक] वचन सुनकर रावणने हंसकर बात
यल दी || १: ||

खायउँ फल प्रभु लागी भूँखा। कपि सुभाव तें तोरेउँ रूखा॥ सब कें देह परम प्रिय खामी। मारहिं मोहि कुमारग गामी॥

हे (राक्षसंकि) स्वामी । मुझे पूख लगी ची, (इसलिये) मैंने फल खाये और वानर-स्वभावके जाता वृक्ष तोड़े । 🎚 (निशाचरेकि) मालिक ! देह सबको परम प्रिय है । कुमार्गपर चलनेवाले (दुष्ट) राक्षस जब मुझे मारने लगे ॥ २ ॥

जिन्ह मोहि मारा ते मैं मारे। तेहि पर बाँधेउँ तनयँ तुम्हारे॥ मोहि न कञ्ज बाँधे कड़ लाजा। कीन्ह चहउँ निज प्रभु कर काजा॥

जिन्होंने मुझे मारा, उनको मैंने भी मारा। उसपर तुम्हारे पुत्रने मुझको बाँघ लिया। [किन्तु] मुझे अपने बाँधे जानेकी कुछ भी लज्जा नहीं है। मैं तो अपने प्रभुका कार्य किया चाहता हूँ ॥ ३॥

बिनती करउँ जोरि कर रावन । सुनहु मान तजि मोर सिखावन।। देखहु तुम्ह निज कुलहि बिचारी । भ्रम तजि भजहु भगत भय हारी।।

ा रावण ! मैं हाथ जोड़कर तुमसे विनती करता हूँ, तुम अभिमान छोड़कर मेरी सीख सुनो । तुम अपने पवित्र कुरुका विचार करके देखो और भ्रमको छोड़कर भक्तभयहारी भगवान्को भजो ॥ ४ ॥

जाकें डर अति काल डेराई।जो सुर असुर चराचर खाई॥ तासों बयरु कबहुँ नहिं कीजै।मोरे कहें जानकी दीजै॥

जो देवता, राक्षस और समस्त चराचरको 📰 जाना है, 📻 काल मी जिनके हरसे अत्यन्त इस्ता है, उनसे कदापि वैर न करो और मेरे कहनेसे जानकीजीको 🖁 दो ॥ ५॥

वे॰—प्रनतपाल रघुनायक करुना सिंधु खरारि। गएँ सरन प्रभु राखिहैं तव अपराध बिसारि॥ २२॥

खरके शत्रु श्रीरघुनाधजी शरणागतोंके रक्षक और दयाके समुद्र हैं। शरण जानेपर प्रमृ तुम्हारा अपराध मुलाकर तुम्हें अपनी शरणमें रख लेगे॥ २२॥

राम चरन पंकज उर धरहू। लंका अचल राजु तुम्ह करहू॥ रिषि पुलस्ति जसु बिमल मयंका। तेहि ससि महुँ जिन होहु कलंका॥

तुम क्रिक्टको। चरणकमलोंको हृदयमें धारण 👫 और लङ्काका अचल राज्य करो। ऋषि पुलस्थजीका यश निर्मल चन्द्रमाके समान है। उस चन्द्रमामें तुम 🗺 न बनो॥ १॥

राम नाम बिनु गिरा न सोहा। देखु बिचारि त्यागि मद मोहा॥ बसन हीन नहिं सोह सुरारी। सब भूषन भूषित बर नारी॥

रामु ! सब गहनेंसि सजी हुई सुन्दरी स्त्री भी कपड़ोंकि बिना (नेगी) शोभा नहीं पाती ॥ २ ॥

राम बिमुख संपति प्रभुताई। जाइ रही पाई बिनु पाई॥ सजल मूल जिन्ह सरितन्ह नाहीं। बरिष गएँ पुनि तबहिं सुखाहीं॥

रमिवमुख पुरुषकी सम्पत्ति और प्रभुता रही हुई भी चली जाती है और उसका पाना न पानेके समान है। जिन निर्देशक मूलमें कोई जलकोत नहीं है (अर्थात् जिन्हें केवल बरसातका ही आसरा है) वे वर्षा बीत जानेपर फिर तुरंत ही सृख जाती है।। ३॥

सुनु दसकंठ कहउँ पन रोपी। बिमुख राम त्राता नहिं कोपी॥ संकर सहस बिष्नु वा तोही। सकहिं न राखि राम कर द्रोही॥

है रावण ! सुनो, मैं प्रतिक्षा करके कहता हूँ कि रामविमुखकी रक्षा करनेवाला कोई भी नहीं है। हजारों शंकर, विष्णु और ब्रह्मा भी श्रीरामजीके साथ द्रोह करनेवाले तुमको नहीं बचा सकते ॥ ४ ॥

दो॰— मोहमूल **बहु सूल प्रद त्यागहु तम अभिमान ।**भजहु राम रघुनायक कृपा सिंधु भगवान ॥ २३ ॥ मोह ही जिसका मूल है ऐसे (अज्ञानजनित), बहुत पोड़ा देनेवाले, तमरूप अभिमानका

कर दे और खुकुलके खामी, कृषके समुद्र भगवान् श्रीग्रमचन्द्रजीका का करे॥ २३॥ जदिप कही कपि अति हित बानी। भगति बिबेक बिरति नय सानी॥ बोला बिहसि महा अभिमानी। मिला हमहि कपि गुर बड़ ग्यानी॥

यद्यपि हनुमान्जीने भक्ति, ज्ञान, वैराग्य और क्यां सनी हुई बहुत ही हितको वाणी कही, तो भी वह महान् अधिमानी रावण बहुत हैंसकर (व्यंगसे) बोला कि हमें यह बंदर बड़ा ज्ञानी गुरु मिला ! ॥ १॥

मृत्यु निकट आई खल तोही। लागेसि अधम सिखावन मोही।। उलटा होइहि कह हनुमाना। मतिभ्रम तोर 📰 मैं आना।।

रे दुष्ट ! तेरी मृत्यु निकट व्या गयी है। बाजा ! मुझे शिक्षा देने चला है। हनुमान्जीने कहा—इससे उलटा ही होगा (अर्थात् मृत्यु तेरी निकट आयी है, मेरी नहीं)। यह तेरा मतिश्रम (बुद्धिका फेर) है, मैंने बाजा जान लिया है॥ २॥

सुनिकपिबचनबहुतखिसिआना । बेगि न हरहु मूढ़ कर प्राना॥ सुनत निसाचर भारन धाए । सचिवन्ह सहित बिभीषनु आए॥

हनुमान्जीके वचन सुनकर वह बहुत ही कृपित हो मा [और बोला—] अरे ! इस मूर्खका प्राण शीघ्र बार्चे नहीं हर लेते ? सुनते ही एक्षस उन्हें मारने दौड़े। उसी समय मन्तियेंकि साथ विफीवणजी वहाँ अर पहुँचे॥ ३॥

नाइ सीस करि बिनय बहुता। नीति बिरोध न मारिअ दूता।। आन दंड कछु करिअ गोसाँई। सबहीं कहा मंत्र भल भाई॥

उन्होंने सिर नवाकर और बहुत विनय करके रावणसे कहा कि दूतको मारना नहीं चाहिये, यह विकद्ध है। हे गोसाई। कोई दूसरा दण्ड दिया जाय। सबने कहा—भाई! क्या सलाह उत्तम है॥४॥

सुनत बिहसि बोला दसकंघर।अंग भंग करि पठइअ बंदर॥

सुनते ही राक्या हैसकर बोला—अच्छा तो, बंदरको अंग-भंग करके भेज (लौटा) दिया जाय ॥ ५ ॥

थेः—कपि कें ममता पूँछ पर सबहि कहउँ समुझाइ। तेल बोरि पट बाँधि पुनि पावक देहु लगाइ॥ २४॥

मैं सबको समझाकर कहता हूँ कि बंदरकी है। अतः तेलमें कपड़ा डुबोकर उसे इसकी पूँछमें बाँधकर फिर आग लगा दो॥ २४॥

पूँछहीन बानर तहँ जाइहि। तब सठ निजनाथहिलइ आइहि॥ जिन्ह कै कीन्हिस बहुत बड़ाई। देखउँ मैं तिन्ह कै प्रभुताई॥

मालिकको जात ले आयेगा। विकास इसने बहुत बड़ाई की है, मै जात उनकी प्रभुता (सामर्थ्य) तो देखूँ । । १ ॥

जातुधान सुनि रावन बचना। लागे रचैं मूढ़ सोइ रचना॥

यह वचन सुनते ही हनुमान्जी मनमें मुसकराये (और मन-ही-मन बोले कि) में जान गया, सरस्वतीजी [इसे ऐसी बुद्धि देनेमें] सहायक हुई है। सवणके वचन सुनकर मूर्ख काल वही (पूँछमें लगानेकी) तैयारी करने लगे॥ २॥

रहा न नगर बसन घृत तेला। बाढ़ी पूँछ कीन्ह कपि खेला॥ कौतुक कहें आए पुरबासी। मारहिं करहि बहु हाँसी॥

[पूँछके लपेटनेमें इतना कपड़ा और घी-तेल लगा 🔝] नगरमें कपड़ा, घी और तेल नहीं रह गया। हनुभान्जीने ऐसा खेल किया कि पूँछ बढ़ गयी (लम्बी हो गयी)। नगरवासीलोग तमाशा देखने आये। वे हनुमान्जीकरे पैरसे टोकर मारते हैं और उनकी बहुत हैंसी करते हैं॥ ३॥

बाजहिं ढोल देहिं सब तारी। नगर फेरि पुनि पूँछ प्रजारी॥ पावक जरत देखि हनुमंता। भयउ परम लघुरूप तुरंता॥

ढोल बजते हैं, सब लोग तालियाँ पीटते हैं। हनुमान्जीको नगरमें फिराकर, 🕮 पूँछमें आग लगा दी। अग्निको जलते हुए देखकर हनुमान्जी तुरंत हो बहुत छोटे रूपमें हो गये॥४॥

निबुकि चढ़ेउ कपि कनक अटारीं । भईं सभीत निसाचर नारीं।।

बन्धनसे निकलकर वे सोनेकी अटारियोंपर जा चढ़े । उनकी देखकर गक्षसोंकी स्त्रियाँ भयभीत हो गर्यों ॥ ५॥

वे -- हरि प्रेरित तेहि अवसर चले मरुत उनचास।

अट्टहास करि गर्जा कपि बढ़ि लाग अकास ॥ २५॥

उस समय भगवान्को प्रेरणासे उनचासौं पवन चलने लगे । हनुमान्जी अष्टहास करके गर्जे और बढ़कर आकाशसे 🛲 लगे ॥ २५॥

देह बिसाल परम हरूआई। मंदिर तें मंदिर चढ़ धाई॥ जरइ नगर भा लोग बिहाला। झपट बहु कोटि कराला॥

मान्द्रेश २४ —

देह बड़ी विशाल, परंतु बहुत ही हत्की (फुर्तीली) है। वे दौड़कर एक महलसे दूसरे महलपर चढ़ जाते हैं। नगर बाब है, लोग बेहाल हो गये हैं। आगकी करोड़ों भयदूर लपटें झपट रही हैं॥ १॥

तात मातु हा सुनिअ पुकारा। एहिं अवसर को हमहि उबारा॥ हम जो कहा यह कपि नहिं होई। बानर रूप धरें सुर कोई॥

हाय **मा** ! हाय मैया | इस अवसरपर हमें कौन वचावेगा ? [चारों ओर] यही पुकार सुनायी पड़ रही है। हमने !!! पहले ही कहा !!! कि यह बानर नहीं है, वानरका रूप धरे कोई देवता है ! ॥ २ ॥

साधु अवग्या कर फलु ऐसा। जरइ नगर अनाथ कर जैसा॥ जारा नगरु निमिष एक माहीं। एक बिभीषन **ग**रह नाहीं॥

साधुके अपमानका यह फल 📗 🔤 नगर अनाधके नगरकी तरह जल रहा है। हनुमान्जीने एक ही क्षणमें सारा नगर जला डाला। एक विभीवणका घर नहीं जलाया॥ ३॥

ता कर दूत अनल जेहिं सिरिजा। जरा न सो तेहि कारन गिरिजा।। उलटि पलटि लंका जारी। कूदि परा पुनि सिंधु मझारी।।

[शिवजी कहते हैं— | हे पार्वती ! जिन्होंने अग्निको बनाया, हनुमान्जी उन्होंके दूत है। इसी कारण वे अग्निसे नहीं जले। हनुमान्जीने उलट-पलटकर (एक ओरसे दूसरी ओरतक) सारी लंका जला दी। फिर वे समुद्रमें कूद पड़े॥४॥

के - पूँछ बुझाइ खोइ श्रम धरि लघु रूप बहोरि

जनकसुता कें आगें ठाढ़ भयउ कर जोरि॥ २६॥

पूँछ बुझाकर, क्यांक्या दूर करके और फिर छोटा-सा रूप क्यांक कर हनुमान्जी श्रीजानकीर्जीके सामने क्या जोड़कर जा खड़े हुए॥ २६॥

मातु मोहि दीजे कछु चीन्हा। जैसें रघुनायक मोहि दीन्हा।। चूड़ामनि उतारि तब दयऊ। हरष समेत पवनसुत लयऊ।।

[हनुमान्जीने कहा—] हे माता ! भुझे कोई चिह्न (पहचान) दीजिये, जैसे श्रीरघुनाधजीने मुझे दिया था । सीताजीने चूड़ामणि उतारकर दी । हनुमान्जीने उसकी हर्षपूर्वक ले लिया ॥ १ ॥

कहेहु तात अस मोर प्रनामा। सब प्रकार प्रभु पूरनकामा॥ दीन दयाल बिरिदु संभारी। हरहु नाथ मम संकट भारी॥

[जानकीजीने कहा—] 📕 तात ! मेरा प्रणाम निवेदन करना और 📺 प्रकार कहना—हे

प्रमु ! यद्यपि आप सब प्रकारसे पूर्णकाम 🖟 (आपको किसो प्रकारकी 📰 नहीं है), तथापि दीनों (दुखियों) पर 📰 करना आपका विरद है [और मैं दोन हूँ] अतः उस विरदको यद करके, 🖁 💌 ! मेरे भारी संकटको दूर कीजिये॥ २॥

सक्रसुत कथा सुनाएहु। बान प्रभुहि समुझाएहु।। मास दिवस महुँ नाथु न आवा। तौ पुनि मोहि जिअत नहिँ पावा।।

हे तात ! इन्द्रपुत्र जयन्तकी कार्या | घटना | सुनाना और प्रभुको उनके बाणका कार्या समझाना (स्मरण कराना |) यदि महीनेभरमें कार्य न आये तो फिर मुझे जोती न पार्येंगे॥३॥

कहुकपि केहि बिधि राखौँ प्राना । तुम्हहू तात कहत जाना॥ तोहि देखि सीतिल भइ छाती । पुनि मो कहुँ सोइ दिनु सो राती॥

हे इनुमान् ! कहो, मैं किस माम प्राण खर्खू ! हे तात ! तुम भी बानेको सा रहे हो । तुमको देखकर छाती ठंडी हुई थी । फिर भुझे वही दिन और वही रात ! ॥ ४ ॥

वे॰— जनकसुतिह समुझाइ करि बहु बिधि धीरजु दीन्ह । चरन कमल सिरु नाइ कपि गवनु राम पहिं कीन्ह ॥ २७ ॥

हनुमान्जीने जानकीजीको समझाकर बहुत प्रकारसे धीरज दिया और उनके चरणकमलोंमें सिर नवाकर श्रीरामजीके पास गमन किया ॥ २७ ॥

चलत महाधुनि गर्जेसि भारी। गर्भ स्रवहिं सुनि निसिचर नारी॥ नाघि सिंधु एहि पारहि आवा। सबदिकलिकिलाकपिन्हसुनावा॥

चलते कार उन्होंने महाध्वनिसे भारी गर्जन किया, जिसे सुनकर राक्षसोंकी स्वियोंके गर्भ गिरने लगे। समुद्र लॉफ्कर वे इस पार आये और उन्होंने वानरोंको किलिकला शब्द (हर्वध्वनि) सुनाया॥१॥ हरषे सब बिलोकि हनुमाना। नूतन जन्म किपिन्ह तब जाना।। मुख प्रसन्न तन तेज बिराजा। कीन्होंस रामचंद्र कर काजा।।

हनुमान्जीको देखकर सब हर्षित हो गये और तब वानरीने अपना नया जन्म समझा। हनुमान्जीका मुख प्रसन्न है और शरीरमें तेज विराजमान है, 🏿 जिससे उन्होंने समझ लिया कि 🕽 ये श्रीरामचन्द्रजीकर कार्य 💷 आये हैं ॥ २ ॥

मिले सकल अति भए सुखारी । तलफत मीन पाव जिमि बारी।। चले हरिष रघुनायक पासा । पूँछत कहत नवल इतिहासा।।

हो। सब हर्षित होकर नये-नये इतिहास (वृतान्त) पूछते-कहते हुए श्रीरघुनायजीके पास चले ॥ ३ ॥

सधुबन भीतर आए। अंगद संमत मधु आए॥ रखवारे जब बरजन लागे। मुष्टि प्रहार हनत सब भागे॥

तब 📠 लोग मधुष्टनके भीतर आये और अंगदकी सम्मतिसे सक्ने मधुर फल [📰 मधु और फल } खाये। जब रखवाले बरजने लगे, तब धूँसोंकी भार भारते हो 📖 रखवाले 📖 छूटे ॥ ४ ॥

वे॰—जाइ पुकारे ते सब बन उजार जुबराज।

सुनि सुग्रीव हरष कपि करि आए प्रभु काज ॥ २८ ॥

उन सबने जाकर पुकारा कि युवराज अंगद वन उजाड़ रहे हैं। यह सुनकर सुप्रीय हर्षित हुए कि वानर प्रमुका कार्य कर आये हैं॥ २८॥

जौं न होति सीता सुधि पाई। मधुबन के फल सकहिं कि खाई॥ एहि बिधि मन बिचार कर राजा। आइ गए कपि सहित समाजा॥

यदि सीताजीकी खबर न पायी होती तो क्या वे मधुवनके फल 📰 सकते थे ? इस प्रकार राजा सुप्रीव मनमें विचार कर ही रहे थे कि समाज-सहित वानर आ गये॥ १॥

आइ सबन्हि नावा पद सीसा। मिलेड सबन्हि अति प्रेमकपीसा॥ पूँछी कुसल कुसल पद देखी। राम कृपाँ भा काजु बिसेषी॥

सबने हुआ सुप्रीवके चरणोंमें सिर नवाया। कपिराज सुप्रीव सभीसे बड़े प्रेमके हुआ मिले। उन्होंने कुशल पूछी, [तब वानरोंने उत्तर दिया—] आपके चरणोंक दर्शनसे हुआ कुशल है। श्रीरामजीकी कृपासे विशेष कार्य हुआ (कार्यमें विशेष कार्या हुई है)॥२॥

नाथ काजु कीन्हेउ हनुमाना। राखे किपन्ह के प्राना।। सुनि सुग्रीव बहुरि तेहि मिलेऊ। कपिन्ह सहितरघुपतिपहिंचलेऊ।।

हे बाज ! हनुमान्ने ही सब कार्य किया और बाज वानरेकि प्राण बचा लिये। यह सुनकर सुष्टीबजी हनुमान्जीसे फिर बिला और सब वानरेंसमेत श्रीरघुनाथजीके पास चले॥ ३॥

राम कपिन्ह जब आवत देखा। किएँ काजु मन हरष बिसेषा॥ फटिक सिला बैठे द्वौ भाई। परे सकल कपि चरनिह जाई॥

श्रीरामजीने जब वानरोंको कार्य किये हुए आते देखा तब उनके मनमें विशेष हर्ष हुआ ! दोनों भाई स्फटिक शिलापर बैठे थे । 📰 जाकर उनके चरणोंपर 🛅 पड़े ॥ ४ ॥

दे - प्रीति सहित सब भेटे रघुपति करुना पुंज।

पूँछी कुसल अब कुसल देखि पद कंज।। २९।।

दयाकी ग्रीश श्रीरघुनाथजी सबसे प्रेमसहित गले काला मिले और कुशल पूछी। [वानरेनि

कहा--- | हे तथ | आपके चरणकमलोंके दर्शन पानेसे 📖 कुशल है ॥ २९ ॥

जामवंत कह सुनु रघुराया। जा पर नाथ करहु तुम्ह दाया॥ ताहि सदा सुभ कुसल निरंतर[®]। सुर नर मुनि प्रसन्न ता ऊपर॥

जाम्बवान्ने कहा—हे रघुनाथजी ! सुनिर्ये ! हे नाथ ! जिसपर आप दया करते हैं, उसे सदा कल्याण और निरन्तर कुशल है । देवता, पनुष्य और मुनि सभी उसपर काल रहते हैं ॥ १ ॥

सोइ बिजई बिनई गुन सागर।तासु सुजसु त्रैलोक उजागर॥ प्रभु की कृपा भयउ सबु काजू।जन्म हमार सुफल भा आजू॥

वही विजयी है, वही विनयी 🖟 और वही गुणोंका समुद्र बन जाता है। उसीका सुन्दर 📧 तीनों लोकोंमें प्रकाशित होता है। प्रमुकी कृपासे 🛤 कार्य हुआ। आज हमारा जन्म सफल हो। गया। २॥

नाथ पवनसुत कीन्हि जो करनी । सहसहुँ मुख न जाइ सो बरनी॥ पवनतनय के चरित सुहाए । जामवंत रघुपतिहि सुनाए॥

हे नाथ ! पवनपुत्र हनुमान्ने जो करनी की, उसका हजार मुखेरिसे भी वर्णन नहीं किया जा सकता। तब जाम्बवान्ने हनुमान्जीके सुन्दर चरित्र (कार्य) श्रीरघुनाथजीको सुनाये॥ ३॥

सुनत कृपानिधि मन अति भाए। पुनि हनुमान हरिष हियँ लाए॥ कहहु तात केहि भाँति जानकी। रहित करित रच्छा स्वप्रान की॥

[वे चरित्र] सुननेपर कृपानिधि श्रीरामचन्द्रजीके धनको बहुत ही अच्छे लगे। उन्होंने हर्षित होकर हनुभान्जीको फिर हदयसे लगा लिया और कहा—हे हाला ! कहो, सीता किस प्रकार रहती और अपने प्राणोंको रक्षा करती है ? ॥ ४ ॥

के-- नाम पाहरू दिवस निसि ध्यान तुम्हार कपाट। लोचन निज पद जंत्रित जाहि प्रान केहि बाट॥ ३०॥

[हनुमान्जीने कहा—] आपका नाम रात-दिन पहरा देनेवाला है, आपका ध्यान ही किवाड़ है। नेत्रोंको अपने चरणोंमें लगाये रहती हैं, यही बाब्ब लगा है; फिर प्राण जाये तो किस मार्गसे ? 🛭 ३०॥

चलत मोहि चूड़ामनि दीन्ही। रघुपति हृदयँ लाइ सोइ लीन्ही॥ नाथ जुगल लोचन भरि बारी। बचन कहे कछु जनककुमारी॥

चलते समय उन्होंने मुझे चूड़ार्माण (उतारकर) दी। श्रीरघुनाथजीने उसे लेकर हृदयसे लगा लिया। [हनुमान्जीने फिर कहा—]हे नाथ! दोनों नेत्रोमें कहा कारक जानकीजीने मुझसे कुछ वचन कहे—॥१॥

हनुमान्जीने कहा—हे प्रयो ! विपत्ति तो वही (तभी) है जब काळा भजन-स्मरण न हो। हे प्रयो ! राक्षसोंकी काळा 🎚 कितनी है ? आप शत्नुको जीतकर जानकीजीको 🗒 आवेंगे॥ २॥

सुनु कपि तोहि समान उपकारी । नहिं कोउ सुर नर मुनि तनुधारी॥ प्रति उपकार करौँ तोरा। सनमुख होइ न सकत मन मोरा॥

[भगवान् कहने लगे—] हे हनुमान् ! सुन; तेरे समान मेरा उपकारी देवता, मनुष्य अथवा मुनि कोई भी शरीरधारी नहीं है। मैं तेरा प्रत्युपकार (बदलेमें उपकार) तो क्या करूँ, मेरा मन भी तेरे सामने नहीं हो सकता ॥ ३॥

सुनु सुत तोहि उरिन मैं नाहीं।देखेउँ करि बिचार मन माहीं।। पुनि पुनि कपिहिचितव सुरत्राता।लोचन नीर पुलक अति गाता॥

हे पुत्र ! सुनः, मैंने मनमें [खूब] विचार करके देख लिया 🍱 मैं तुझसे उऋण नहीं हो देवताओंके रक्षक प्रभु बार-बार हनुमान्जीको देख रहे 🗓 । नेत्रॉमे प्रेमाशुओंका जल 📧 है और शरीर अत्यन्त पुलकित है ॥ ४॥

दे॰— सुनि प्रभु बचन बिलोकि मुख गात हरिव हनुमंत । चरन परेउ प्रेमाकुल त्राहि त्राहि भगवंत ॥ ३२ ॥

प्रमुके वचन सुनकर और उनके [प्रसन्न] मुख तथा [पुलक्तित] अङ्गोंको देखकर हनुमान्जी हर्षित हो गये और प्रेममें विकल होकर 'हे भगवन् ! मेरी ब्ला करो, रक्षा करो' कहते हुए क्रिक्सिटी चरणोंमें गिर पड़े 8 ३२ ॥

बार बार प्रभु चहुइ उठावा। प्रेम मगन तेहि उठब न भावा॥ प्रभु कर पंकज कपि कें सीसा। सुमिरि सो दसा मगन गौरीसा॥

प्रभु उनको बार-बार उठाना चाहते हैं, परंतु प्रेममें डूबे हुए हनुमान्जीको चरणोंसे उठना सुहाता नहीं। प्रभुका क्रिकाच्या हनुमान्जीके सिरपर है। ब्राह्म स्थितिका स्मरण करके शिवजी प्रेममग्न हो गये ॥ १ ॥

सावधान मन करि पुनि संकर। लागे कहन कथा अति सुंदर॥ कपि उठाइ प्रभु हृदयँ लगावा। कर गहि परम निकट बैठावा॥

फिर मनको सावधान करके शंकरजी **मान्य** सुन्दर कथा कहने लगे—हनुमान्जीको उठाकर प्रभुने हृदयसे **मान्या औ**र हाथ पकड़कर अत्यन्त निकट बैठा लिया ॥ २ ॥

कहु कपि रावन पालित लंका । केहि बिधि दहेउ दुर्ग अति <mark>बं</mark>का॥ प्रभु प्रसन्न जाना हनुमानाः॥ बोला बचन बिगत अभिमाना॥ हे हनुमान् ! बताओ तो, राक्णके द्वारा सुरक्षित लङ्का और उसके बड़े बाँके किलेको तुमने किस तरह जलाया ? हनुमान्जीने प्रभुको प्रसन्न जाना और वे अभिमानरहित वचन बोले—॥३॥

साखामृग के बड़ि मनुसाई। साखा तें साखा पर जाई॥ नाघि सिंधु हाटकपुर जारा। निसिचर गन बधि बिपिन उजारा॥

वंदरका बस, यही बड़ा पुरुषार्थ है कि वह एक डालसे दूसरी का बला जाता है। पैने जो समुद्र लॉघकर सोनेका नगर जलाया और राक्षसगणको मारकर अशोकवनको उजाड़ डाला, ॥ ४ ॥

सो 🚃 तव प्रताप रघुराई। नाथ न कछू मोरि प्रभुताई।।

यह सब तो हे श्रीरघुनाथजी ! आपहीका प्रताप है। हे नाय ! इसमें मेरी प्रभुता (बड़ाई) कुछ मी नहीं है॥ ५॥

वे॰—ता कहुँ प्रभु कछु अगम नहिं जा पर तु**म्ह अनुकूल** ।

तव प्रभावं बड़वानलिह जारि सकइ खलु तूल ॥ ३३॥।

है प्रमु ! जिसपर क्रांग प्रसन्न हों, उसके लिये कुछ भी क्रिक्ट नहीं है । आपके प्रभावसे रूई [जो क्रांग बहुत जल्दी जल जानेवाली वस्तु 🖁] बड़वानलको निश्चय ही जला सकती है (अर्थात् असम्भव भी क्रिक्ट हो क्रांग है) ॥ ३३३॥

नाथ भगति अति सुखदायनी।देहु कृपा करि अनपायनी॥ सुनि प्रभु परम सरल कपि बानी।एवमस्तु तब कहेउ भवानी॥

हे नाथ ! मुझे अत्यन्त सुख देनेवाली अपनी निश्चल भक्ति कृपा करके दीजिये ! हनुमान्जीकी सरल वाणी सुनकर, हे भवानी ! तब प्रभु श्रीरामचन्द्रजीने 'एवमस्तु' (ऐसा ही हो ॥ कहा ॥ १॥

उमा राम सुभाउ जेहिं जाना। ताहि भजनु तिज भाव न आना॥ यह संबाद जासु उर आवा। रघुपति चरन भगति सोइ पावा॥

हे उमा ! जिसने श्रीयमजीका स्वभाव जान लिया, उसे भजन छोड़कर दूसरी बात ही नहीं सुहातो । यह स्वामी-सेवकका संवाद जिसके हृदयमें 📧 गया, वही श्रीरघुनाथजीके चरणोंकी भक्ति पा गया ॥ २ ॥

सुनि प्रभु बचन कहिं कपिबृंदा । जय जय जय कृपाल सुखकंदा॥ तब रघुपति कपिपतिहिबोलावा । कहा चलैं कर करहु बनावा॥ प्रयुक्ते स्था सुनकर स्थापक कहने लगे—कृपालु आनन्दकन्द श्रीरामजीको जय हो, अय हो, जय हो ! स्त्रीरघुनाथजीने कपिराज सुग्रीवको बुलाया और कहा—चलनेकी तैयारी करो ॥ ३ ॥

बिलंबु केहि कारन कीजे। तुरत कपिन्ह कहुँ आयसु दीजे॥ कौतुक देखि सुमन बहु बरबी। नभ तें भवन चले सुर हरबी॥

विलम्ब किस कारण किया आय ? वानरॉको तुरंत आज्ञा दो । [भगवान्की [] लिला (रावणवधको तैयारो) देखकर, बहुत-से फूल बरसाकर और हर्वित होकर देवता आकाशसे अपने-अपने लोकको चले ॥ ४ ॥

दे -- कपिपति बेगि बोलाए आए जूथप जूथ।

नाना वरन अतुल वल वानर भालु बरूथ !! ३४ !! वानरराज सुक्रीवने शीव 🖩 वानरोंको बुलाया, सेनापतियोंके समूह आ गये। वानर-भालुओंके बुंड अनेक रंगोंकि 🖟 और उनमें अतुलनीय बल है॥ ३४ ॥

प्रभु पद पंकज नावहिं सीसा। गर्जहिं भालु महाबल कीसा॥ देखी राम सकल कपि सेना। चितइ कृपा करि राजिव नैना॥

वे प्रमुके चरणकमलोंमें सिर नवाते हैं। महान् बलवान् 🍱 और वानर बाब रहे हैं। श्रीरामजीने वानरॉकी सारो सेना देखी। तब कमलनेत्रोंसे कृपापूर्वक उनकी और दृष्टि डाली॥१॥

राम कृपा बल पाइ कपिंदा। भए पच्छजुत मनहुँ गिरिदा॥ हरिष राम तब कीन्ह पयाना। सगुन भए सुंदर सुभ नाना॥

रामकृपाका बल पाकर श्रेष्ठ वानर मानो पंखवाले बड़े पर्वत हो गये। 📖 श्रीरामजीने हर्षित होकर प्रस्थान (कूच) किया। अनेक सुन्दर और शुभ शकुन हुए॥२॥

जासु सकल मंगलमय कीती। तासु पयान सगुन यह नीती॥ प्रभु पयान जाना बैदेहीं। फरकि बाम अँग जनु कहि देहीं॥

जिनकी कीर्ति सम मङ्गलोंसे पूर्ण है, उनके प्रस्थानके मण्डा शकुन होना, जा नीति है (लीलाकी मर्यादा है) प्रमुका प्रस्थान जानकीजीने भी हाल लिया। उनके बाये अङ्ग फड़क-फड़ककर माने कहे देते हैं [कि श्रीरामजी आ रहे हैं] ॥ ३॥

जोइ जोइ सगुन जानकिहि होई। असगुन भयउ रावनहि सोई॥ चला कटकु को बरनैं पारा। गर्जहिं बानर भालु अपारा॥

जानकीजीको जो-जो शकुन होते थे, वही-वही रावणके लिये अपशकुन हुए। सेना चली, उसका वर्णन कौन — सकता है ? असंख्य — और भालू गर्जना कर रहे हैं॥४॥

नख आयुध गिरि पादपधारी। चले गगन महि इच्छाचारी॥ केहरिनाद भालु कपि करहीं। डगमगाहिं दिग्गज चिक्करहीं॥

नख ही जिनके शब्द हैं, वे इच्छानुसार (सर्वत्र बेरोक-टोक) चलनेवाले रीछ-वानर पर्वतों और वृक्षोंको धारण किये कोई आकाशमार्गसे और कोई पृथ्वीपर चले जा रहे हैं। वे सिंहके समान गर्जना कर रहे हैं। { उनके चलने और गर्जनेसे } दिशाओंके हाथी विचलित होकर चिग्धाड़ रहे हैं। ५॥

७०— चिक्करिह दिगाज डोल मिह गिरि लोल सागर खरभरे। मन हरव सभ गंधर्ब सुर मुनि नाग किंनर दुख टरे॥ कटकटिह मर्कट बिकट भट बहु कोटि कोटिन्ह धावहीं। जय राम प्रबल प्रताप कोसलनाथ गुन गन गावहीं॥

दिशाओं के हाथी चिग्वाड़ने लगे, पृथ्वी डोलने लगी, पर्वत का हो गये (कॉपने लगे) और समुद्र खलबला उठे। गन्धर्व, देवता, मुनि, नाग, किन्नर सम-के-सब मनमें हर्षित हुए कि [अब] हमारे दुःख टल गये। अनेकों करोड़ का वानर योद्धा का रहे हैं और करोड़ों देंड़ रहे । 'प्रबलप्रताप कोसलनाथ श्रीरामचन्द्रजीकी का हो' ऐसा पुकारते हुए वे उनके गुणसमूहोंको गा रहे हैं ॥ १॥

सिंह सक न भार उदार अहिपति बार बारिह मोहई। गह दसन पुनि पुनि कमठ पृष्ट कठोर सो किमि सोहई॥ रघुबीर रुचिर प्रयान प्रिश्चित जानि परम सुहावनी। जनु कमठ खर्पर सर्पराज सो लिखत अबिचल पावनी॥

उदार (परम श्रेष्ठ एवं महान्) सर्पराज शेवजी भी सेनाका बोझ नहीं सकते, वे समिति हो जाते (घबड़ा जाते) हैं और पुन:-पुन: कच्छपकी कठोर पीठको दाँतोंसे पकड़ते हैं। ऐसा करते (अर्थात् वार-वार दाँतोंको गड़ाकर कच्छपकी पीठपर लकीर-सी खाँचते हुए) वे कैसे शोभा दे रहे हैं मानो श्रीरामचन्द्रजीकी सुन्दर प्रस्थानयात्राको परम सुहावनी जानकर उसकी अचल पवित्र कथाको सर्पराज शेवजी कच्छपकी पीठपर लिख रहे हों॥ २॥

के॰— एहि बिधि जाइ कृपानिधि उतरे सागर तीर। जहँ तहँ लागे कल भालु बिपुल कपि बीर॥ ३५॥

इस प्रकार कृपानिचान श्रीरामजी समुद्रतटपर जा उतरे। अनेकों रीक्ष-वानर वीर जहाँ-तहाँ फल खाने लगे॥ ३५॥

उहाँ निसाचर रहिं ससंका। जब तें जारि गयउ किप लंका॥ निजनिजगृहँसबकरहिंबिचारा। निहं निसिचर कुल केर उदारा॥

वहाँ (लंकामें) जबसे हनुमान्जी लंकाको जलाकर गये; तबसे काम भयमीत रहने लगे। अपने-अपने घरोंमें सब विचार करते हैं कि अब राक्षसकुलकी रक्षा (का कोई उपाय) नहीं है ॥ १ ॥

जासु दूत बल बरिन न जाई। तेहि आएँ पुर कवन भलाई॥ दूतिन्ह सन सुनि पुरजन बानी। मंदोदरी अधिक अकुलानी॥

जिसके दूतका बल वर्णन नहीं किया जा सकता, उसके स्वयं नगरमें आनेपर कौन भलाई है (हमलोगोंको बड़ी बुरी दशा होगी) ? दूतियोंसे नगरनिकासियोंके स्वयः सुनकर मन्दोदरी बहुत है व्यक्ति हो गयी॥ २॥

रहिंस जोरि कर पति पग लागी। बोली बचन नीति रस पागी।। कंत करण हरि सन परिहरहू। मोर कहा अति हित हियँ धरहू॥

प्रकारतमें हाथ जोड़कर पति (एवण । के करणों लगी और मोतिरसमें पगी हुई वाणी बोली—हे प्रियतम ! श्रीहरिसे विरोध छोड़ दीजिये। मेरे कहनेको अत्यन्त ही हितकर जानकर हदयमें धारण कोजिये॥३ 0

समुझत जासु दूत कड़ करनी।स्रवहिं गर्भ रजनीचर घरनी।। तासु नारि निज सचिव बोलाई। पठवहु कंत जो चहहु भलाई।।

दूतको करनोकः विचार करते हो (स्मरण आते हो) राझसोंको स्वियोंके गर्म गिर जाते हैं, हे प्यारे खामी! यदि भला चाहते हैं, तो अपने मन्तीको बुलाकर उसके साथ उनको स्वीको भेज दीजिये ॥ ४ ॥

तव कुल कमल बिपिन दुखदाई । सीता सीत निसा सम आई॥ सुनहु नाथ सीता बिनु दीन्हें । हित न तुम्हार संभु अज कीन्हें॥

सीता आपके कुलरूपी कमलोंके वनको दुःख देनेवाली जाड़ेकी एत्रिके समान आयी है। है नाथ ! सुनिये, सीताको दिये (लौटाये) बिना शम्भु और ब्रह्माके किये भी आपका भला नहीं हो सकता॥ ५॥

खे॰— राम बान अहि गन सरिस निकर निसाचर भेक । जब लगि ग्रसत न ाम लगि जतनु करहु तजि टेक ।। ३६ ।।

श्रीरामजीके स्था सर्पेकि समृहके समान है और राक्षसोंके समृह मेदकके हिन्छ । जबतक वे इन्हें प्रस नहीं लेते (निगल नहीं जाते) तबतक हठ छोड़कर हिन्छ कर लीजिये ॥ ३६ ॥ श्रवन सुनी सठ ता करि बानी। बिहसा जगत बिदित अभिमानी॥ सभय सुभाउ नारि कर साचा। मंगल महुँ भय मन अति काचा॥

मूर्ख और जगत्प्रसिद्ध अभिमानी रावण कानोंसे उसकी वाणी सुनकर खूब हँसा [और बोला—] स्विधोंका खभाव सचमुच ही बहुत डरपोक होता है। मङ्गलमें भी भय करती हो! तुम्हाए मन | हृदय) बहुत ही हाला (कमजोर | है॥ १॥

जौं आवइ मर्कट कटकाई। जिअहि बिचारे निसिचर खाई॥ कंपहि लोकप जाकीं त्रासा। तासु नारि सभीत बड़ि हासा॥

यदि वानरोंकी सेना आवेगी तो बेचारे राक्षस उसे आता अपना जीवननिर्वाह करेंगे। लोकपाल भी जिसके डरसे काँपते हैं, उसकी स्त्री डरती हो, यह बड़ी हँसोकी बात है॥२॥

अस किह बिहसि ताहि उर लाई। चलेउ सभाँ ममता अधिकाई॥ मंदोदरी हृदयँ कर चिंता। भयउ कंत पर बिधि बिपरीता॥

एवणने ऐसा कहकर हैंसकर उसे हृदयसे लगा लिया और ममना बढ़ाकर (अधिक छोह दर्शांकर) वह सभामें क्ला गया। मन्दोदरी हृदयमें कित्ता करने लगी कि पतिपर विधाता प्रतिकृत हो गये॥ ३॥ बैठेड सभाँ खबरि असि पाई। सिंधु पार सेना आई॥ आई॥ बूझोसि सचिव उचित मत कहहू। ते सब हैंसे मष्ट करि रहहू॥

ज्यों ही वह सभामें काल बैठा, उसने ऐसी खबर पायी कि शत्रुकी सारी सेना समुद्रके उस आ गयी है। उसने मन्त्रियोंसे पूछा कि बिक्ती सलाह कहिये [अन क्या काल चाहिये ?]। तब वे सब हसे और बोले कि चुप किये रहिये (इसमें सलाहकी कीन-सी बात है ?) ॥ ४॥ जितेह सुरासुर तख श्रम नाहीं। नर खानर केहि लेखे माहीं।।

आपने देवताओं और राक्षसोंको जीत लिया, तब तो कुछ श्रम ही नहीं हुआ। फिर मनुष्य और वानर किस गिनतीमें हैं ? ॥ ५॥

वे॰-- सचिव बैद गुर तीनि जौं प्रिय बोलहि भय आस।

राजः धर्म तन तीनि कर होइ खेगिहीं नास ।। ३७ ।। मन्त्री, वैद्य और गुरु—ये तीन यदि [अप्रसन्नताके] 🛲 या [लामकी] आशासे [हितकी

मन्ता, वर्ध आर गुरु—य तान बाद [अअसत्तरताक] ब्बा या [लामका] आरास [१००४ बात न कहकर] प्रिय बोलते हैं (ठकुरसुहाती कहने लगते हैं); तो [क्रमशः] राज्य, शरीर और धर्म—इन तीनका शीघ हो नाश हो जाता है ॥ ३७ ॥

सोइ रावन कहुँ बनी सहाई। अस्तुति करहिं सुनाइ सुनाई॥ अवसर जानि बिभीषनु आवा। भ्राता चरन सीसु तेहिं नावा॥ एवणके लिये भी वही सहायता (संयोग) जा वनी है। मन्त्री उसे सुना-सुनाकर (मुँहपर) स्तृति करते हैं। [इसो समय] अवसर जानक विभीषणजी आये। उन्होंने बड़े भाईके चरणोंमें सिर नवाया॥ १॥ पुनि सिरु नाइ बैठ निज आसन १ खोला बचन पाइ अनुसासन।। जो कृपाल पूँछिष्ठु मोहि बाता। मति अनुरूप कहउँ हित ताता।।

फिर वे सिर नवाकर अपने आसनपर बैठ गये और आजा पाकर ये काड बोले—हे कृपालु ! जब आपने युझसे काज (राय) पूछी ही है, तो हे तात ! मैं अपनी बुद्धिके अनुसार आपके हितको बात कहता हूँ—॥ २॥

जो आपन चाहै कल्याना। सुजसु सुमित सुभ गति सुख नाना।। सो परनारि लिलार गोसाई। तजउ चउथि के चंद कि नाई॥

जो मनुष्य अपना कल्याण, सुन्दर यश, सुनुद्धि, शुभ गति और क्या प्रकारके सुख चाहता हो, क्या हे खामो ! परस्त्रोके ललाटको चौथके चन्द्रमाकी तरह त्याग दे (अर्थात् जैसे लोग चौथके चन्द्रमाको नहीं देखते, उसी प्रकार परस्तीका मुख 🖥 न देखे) 🛭 ३ ॥

चौदह भुवन एक पति होई। भूतद्रोह तिष्टइ नहि सोई॥ गुन सागर नागर नर जोऊ। अलप लोभ भल कहइ न कोऊ॥

चौदहों भुवनोंका एक ही स्वामी हो, ह्या भी जीवोंसे वैर करके उहर नहीं सकता (नष्ट हो जाता है)। जो मनुष्य गुणोंका समुद्र और चतुर हो, उसे चाहे थोड़ा भी लोभ क्यों न हो, 🏾 भी कोई भला नहीं कहता॥ ४॥

वे॰—काम क्रोध मद लोभ सब नाथ नरक के पंथ। सब परिहरि रघुबीरहि भजहु भजहिं जेहि संत॥ ३८॥

हे नाथ ! करम, क्रोध, मद और लोभ—ये सब नरकके रास्ते हैं। इन सबको छोड़कर श्रीरामचन्द्रजीको पंजिये, जिन्हें संत (सत्पुरुष) पजते हैं॥ ३८॥

तात राम नहिं नर भूपाला। भुवनेस्वर कालहु कर काला॥ ब्रह्म अनामय अज भगवंता। ब्यापक अजित अनादि अनंता॥

हे तात! राम मनुष्येकि ही राजा नहीं हैं। वे समस्त लोकोंके स्वामी और कालके भी काल हैं। वे [सम्पूर्ण ऐश्वर्य, यश, श्री, धर्म, वैराग्य एवं ज्ञानके भण्डार] भगवान् हैं; वे निरामय (विकाररहित), अजन्मा, व्यापक, अजेय, अनादि और काल हुन हैं॥ १॥

गो द्विज धेनु देव हितकारी।कृपा सिंधु मानुष तनुधारी॥ जन रंजन भंजन खल ब्राता।बेद धर्म रच्छक सुनु भ्राता॥ उन कृपाके समुद्र भगवान्ने पृथ्वी, ब्राह्मण, गी और देवताओंका हिस करनेके लिये ही मनुष्य-शरीर क्या किया है। हे भाई ! सुनिये, वे सेवकोंको आनन्द देनेवाले, दुष्टोंके समूहका नाश करनेवाले और वेद तथा धर्मकी रक्षा करनेवाले हैं॥ २॥

ताहि बयरु तजि नाइअ माथा। प्रनतारित भंजन रघुनाथा॥ देहु नाथ प्रभु कहुँ बैदेही। भजहु राम बिनु हेतु सनेही॥

वैर क्षा का उन्हें मस्तक नवाइये। वे श्रीरघुनाथजी शरणागतका दुःख नाश करनेवाले हैं। हे नाथ ! उन प्रमु (सर्वेश्वर) को जानकीजी दे दोजिये और बिना हो कारण स्नेह करनेवाले श्रीरमजीको भजिये ॥ ३ ॥

सरन गएँ प्रभु ताहु न त्यागा । बिस्व द्रोह कृत अघ जेहि लागा॥ जासु नाम त्रय ताप नसावन । सोइ प्रभु प्रगट समुझु जियँ रावन॥

जिसे सम्पूर्ण जगत्से द्रोह करनेका पाप लगा है, शरण जानेपर प्रभु उसका भी त्याग नहीं करते। जिनका नाम तीनों तापोंका नाश करनेवाला है, वे ही प्रभु (भगवान्) मनुष्यरूपमें प्रकट हुए । हे रावण ! हटयमें यह हाइस लीजिये॥ ४॥

वो॰--- बार बार पद लागउँ बिनय करउँ दससीस।

परिहरि मान मोह मद भजहु कोसलाधीस ॥ ३९क ॥

हे दशशोश ! मैं बार-बार आपके चरणें शक्ता हूँ और विनती करता हूँ कि मान, मोह और मदको स्वाच्या आप कोसलपति श्रीरामजीका भजन कीजिये ॥ ३९ (क) ॥

मुनि पुलस्ति निज सिष्य सन कहि पठई यहबात । तुरत सो मैं प्रभु सन कही पाइ सुअवसरु तात ॥ ३९ ख ॥

मुनि पुलस्त्यजीने अपने शिष्यके हाथ यह बात कहला भेजी है। हे तात ! सुन्दर अवसर मैंने तुरंत ही वह बात प्रभु (आप) से कह दी॥३९ (ख)आ

माल्यवंत अति सचिव सयाना । तासु बचन सुनि अति सुख माना॥ तात अनुज तव नीति बिभूषन । सो उर धरहु जो कहत बिभीषन॥

मात्यवान् नामका एक बहुत ही बुद्धिमान् मन्तो था। उसने उन (विभीषण) के काल सुनकर बहुत सुख काल [और कहा—] हे तात ! आपके छोटे भाई नीति-विभूषण (नीतिको भूषणरूपमें धारण करनेवाले अर्थात् नीतिमान्) हैं। विभीषण जो कुछ का रहे हैं उसे इदयमें धारण कर लीजिये॥ १॥

रिपु कहत सठ दोऊ। दूरि न करहु इहाँ हड़ कोऊ॥ माल्यवंत गृह गयउ बहोरी। कहड़ विभीषनु पुनि कर जोरी॥ । रावणने कहा—) ा दोनों मूर्ख शत्रुको महिमा बखान रहे हैं। यहाँ कोई है ? इन्हें दूर करो न ! तब माल्यवान् तो घर लीट गया और विभीषणजी हाथ जोड़कर फिर कहने लगे— ॥ २ ॥

सुमित कुमिति के उर रहहीं। नाथ पुरान निगम अस कहहीं॥ जहाँ सुमित तहँ संपति नाना। जहाँ कुमित तहँ बिपित निदाना॥

हे नाथ ! पुराण और वेद ऐसा कहते है कि सुबुद्धि (अच्छी बुद्धि) और कुबुद्धि (खोटी बुद्धि) सबके हदयमें रहती है, जहाँ सुबुद्धि है, वहाँ नाना प्रकारकी सम्पदाएँ (सुखकी स्थिति) रहती है और जहाँ कुबुद्धि है, वहाँ परिणाममें विपत्ति (दुःख) रहती है ॥ ३ ॥

तव उर कुमति बसी बिपरीता। हित अनहित मानहु रिपु प्रीता॥ कालराति निसिचर कुल केरी। तेहि सीता पर प्रीति घनेरी॥

आपके हृदयमें उलटी बृद्धि आ बसी है। इसीसे आप हितको अहित और शत्रुको 🖼 मान रहे हैं। जो सक्षसकुलके लिये कालस्मित्र | के ह्याचा] हैं, उन सीतापर आपकी बड़ी प्रीति है ॥ ४ ॥

दो॰—तात चरन गहि मागउँ राखहु मोर दुलार। सीता देहु राम कहुँ अहित न होइ तुम्हार॥४०॥

हे तात ! मैं चरण पकड़कर आपसे भीख माँगता हूँ (विनती करता हूँ) कि आप मेरा दुलार रिखये (मुझ बालकके आग्रहकरे स्रोहपूर्वक स्वीकार कीजिये) । श्रीरामजीको सीताजी दे दीजिये, जिसमें सामग्रा अहित न हो ॥ ४०॥

बुध पुरान श्रुति संमत बानी। कही बिभीषन नीति बखानी॥ सुनत दसानन उठा रिसाई। खलतोहिनिकटमृत्युअबआई॥

विभीषणने पण्डितों, पुराणों और वेदोंद्वारा सम्मत (अनुमोदित) वाणिस्से नीति बखानकर कही। पर उसे सुनते ही हाला क्रोधित होकर क्रि और बोला कि रे दुष्ट ! हा मृत्यु 🚮 निकट आ गयो है ! ॥ १ ॥

जिअसि सदा सठ मोर जिआवा। रिपु कर पच्छ मृढ़ तोहि भावा॥ कहसिनखलअसकोजगमाहीं। भुज बल जाहि जिता मैं नाहीं॥

अरे मूर्ख ! तू जीता तो है सदा मेरा जिलाया हुआ (अर्थात् मेरे ही अन्नसे पल रहा है), है मूद्र ! जा तुझे शत्रुका है अच्छा लगता है। अरे दुष्ट ! बता न, जगत्में ऐसा कौन है जिसे मैंने अपनी मुजाओंके बलसे न जीता है ? ॥ २ ॥

मम पुर बसि तपसिन्ह पर प्रीती । सठ मिलु जाइ तिन्हिह कहु नीती॥ अस कहि कीन्हेसि चरन प्रहारा । अनुज गहे पद बारहि बारा॥ नगरमे क्रिक्स प्रेम करता है तपस्वियोंपर। मूर्ख ! उन्होंसे जा मिल और उन्होंको नीति बता। ऐसा कहकर रावणने उन्हें लात मारी। परंतु छोटे भाई विभीषणने [मारनेपर भी] क्रिक्स उसके चरण ही पकड़े॥ ३॥

उमा संत कड़ इहड़ बड़ाई। मंद करत जो करड़ भलाई॥ तुम्ह पितु सरिस भलेहि मोहि मारा। रामु भजें हित नाथ तुम्हारा॥

[शिवजी कहते हैं —] हे क्या ! संतकी यही बड़ाई (महिमा) है कि वे बुराई करनेपर मी [बुराई करनेवालेकी] मलाई ही करते हैं । [विभीषणजीने कहा —] आप मेरे पिताके समान है, मुझे मारा सो तो अच्छा 🍱 किया; परंतु हे 📖 ! आपका भला श्रीरामजीको भजनेमें ही है ॥ ४ ॥

सचिव संग लै नभ पथ गयऊ। सबहि सुनाइ कहत अस भयऊ॥

| इतना कहकर | विभीषण अपने मिन्नयोंको साथ लेकर आकाशमार्गमें गये और सबको सुनाकर वे ऐसा कहने लगे—॥५॥

दो॰—रामु सत्यसंकल्प प्रभु सभा कालबस तोरि। मैं रघुबीर सरन बाब जाउँ देहु जनि खोरि॥४१॥

श्रीरामजी सत्यसंकल्प एवं [सर्वसमर्थ] प्रभु 🖁 और [हे ब्याचा !] तुम्हारी सभा कालके वश है। 🚃 मैं अब श्रीरघुवीरकी शरण जाता हूँ, मुझे दोष न देना॥४१॥

अस कहि चला बिभीषनु जबहीं । आयूहीन भए सब तबहीं॥ साधु अवग्या तुरत भवानी कर कल्यान अखिल के हानी॥

ऐसा कहकर विभीषणजी ज्यों ही चले, त्यों 🔣 सब राक्षस आयुहीन हो गये (उनकी मृत्यु निश्चित हो गयी)। [शिवजी कहते हैं—] हे भवानी! साधुका ह्यांना तुरंत ही सम्पूर्ण कल्याणकी हानि (नाश) 🖿 देता है।।१॥

रावन जबहि बिभीषन त्यागा। भयडबिभवबिनुतबहिअभागा।। चलेउ हरिष रधुनायक पाहीं। करत मनोरथ बहु मन माहीं।।

रावणने जिस क्षण विभीवणको स्यागा, उसी क्षण 🚃 अमागा वैभव (ऐसर्य) से हीन हो गया। विभीवणजी हर्षित होकर मनमें अनेकों मनोरथ करते हुए श्रीरधुनाथजीके पास चले॥ २॥

देखिहउँ जाइ चरन जलजाता। अरुन मृदुल सेवक सुखदाता॥ जे पद परिस तरी रिषिनारी। दंडकः कानन पावनकारी॥

[वे सोचते जाते थे---] मैं काला भगवान्के कोमल और लाल वर्णके सुन्दर चरणकमलेंके दर्शन करूँगा, जो सेवकोंको सुख देनेवाले हैं, जिन चरणोंका स्पर्श पाकर ऋषिपत्नी अहत्या तर गर्यी और जो दण्डकवनको पवित्र करनेवाले हैं॥३॥

जे पद जनकसुताँ उर लाए। कपट कुरंग संग घर घाए॥ हर उर सर सरोज पद जेई। अहोभाग्य में देखिहउँ तेई॥

जिन चरणोंको जानकीजीने हृदयमें धारण कर रक्खा है, जो कपटम्गके साथ पृथ्वीपर [उसे पकड़नेको] दौड़े वे और जो कार्याका साशात् शिवजीके हृदयरूपी सरोवरमें विराजते हैं, मेरा अहोभाग्य कि उन्होंको आज मैं देखूँगा ॥ ४॥

वे॰--- जिन्ह पायन्ह के पादुकन्हि भरतु रहे मन लाइ। ते पद आजु बिलोकिहउँ इन्ह नयनन्हि अब जाइ॥ ४२॥

जिन चरणोंकी पादुकाओंमें भरतजीने अपना मन हाला है, अहा ! आज मैं उन्हीं चरणोंको अभी खाला इन नेत्रोंसे देखूँगा ॥ ४२ ॥

एहि बिधि करत सप्रेम बिचारा। आयउ सपदि सिंधु एहि पारा॥ कपिन्ह बिभीषनु आवत देखा। जाना कोउ रिपु दूत बिसेषा॥

सेना थी) 📰 गये । वानरॉन विभीषणको आते देखा तो उन्होंने जाना कि रामुका कोई खास दूत 🗓 ॥ १ ॥

ताहि राखि कपीस पहिं आए। समाचार सब ताहि सुनाए॥ कह सुन्रीव सुनहु रघुराई। आवा मिलन दसानन भाई॥

उन्हें [पहरेपर] विस्त्रीयको पास आथे और उनको सब समाचार कह सुनाये। सुनीको 🎚 श्रीरामजीके 📖 जाकर] कहा—हे रबुनाथजी! सुनिये, रावणका भाई 🖟 आपसे 🖡 मिलने आया है।। २ ॥

कह प्रभु सखा बूझिऐ काहा। कहड़ कपीस सुनहु नरनाहा॥ जानि न जाइ निसाचर माया। कामरूप केहि कारन आया॥

प्रभु श्रीरामजीने कहा—हे मित्र ! तुम मा समझते हो (तुम्हारी मा राय है) ? वानरराज सुप्रीयने कहा—हे महाराज ! सुनिये, राक्षसोंको माया जानी नहीं जाती। यह इच्छानुसार रूप बदलनेवाला (छली) न जाने किस कारण आया है। ३॥

भेद हमार लेन सठ आवा। राखिअ बाँधि मोहि अस भावा।। सखा नीति तुम्ह नीकि बिचारी। मम पन सरनागत भयहारी॥

[पड़ता है] यह मूर्ख हमारा भेद लेने : है, इसलिये मुझे तो यही अच्छा लगता है कि इसे बाँध : जाय। [श्रीरामजीने कहा—]हे मित्र! तुमने नीति तो अच्छी विचारी!

सादर तेहि आगें करि बानर। चले जहाँ रघुपति करुनाकर॥ दूरिहि ते देखे हो भ्राता। नयनानंद दान के दाता॥

विभीषणजीको आदरसहित आगे करके बानर फिर वहाँ चले, जहाँ करणाकी खान श्रीरपुनाथजी थे। नेत्रोंको आनन्दका दान देनेवाले (अत्यन्त सुखद) दोनों भाइयोंको विभीषणजीने दूरहीसे देखा॥१॥

बहुरि राम छिबिधाम बिलोकी । रहेउ ठटुकि एकटक 📰 रोकी॥ भुज प्रलंब कंजारुन लोचन । स्थामल गात प्रनत भय मोचन॥

फिर शहेपाके धाम श्रीरामजीको देखकर वे पलक [मारना] ऐककर ठिठककर (स्तब्ब होकर) एकटक देखते ही रह गये। भगवान्की विशाल भुजाएँ हैं, लाल कमलके माना नेत्र हैं और शरणागतके सामा करनेवाला साँवला शरीर है।। २॥

सिंघ कंध आयत उर सोहा। आनन अमित मदन मन मोहा॥ नयन नीर पुलकित अति गाता। मन धरि धीर कही मृदु बाता॥

सिंहके-से कंधे हैं, विशाल वसःस्थल (चौड़ी छाती) अत्यन्त शोमा दे रहा है। असंख्य कामदेवोंक मनको मोहित करनेवाला मुख है। भगवान्के खरूपको देखकर विभीषणजीके नेशोंमें [प्रेसाश्रुऑका] जल भर आया और शरीर अत्यन्त पुलकित हो गया। फिर मनमें धीरज

नाथ दसानन कर मैं भ्राता। निसिचर बंस जनम सुरत्राता॥ सहज पापप्रिय तामस देहा। उलुकहि तम पर नेहा॥

के-- श्रवन सुजसु सुनि आयउँ प्रभु भंजन भव भीर। त्राहि त्राहि आरति हरन सरन सुखद रघुबीर॥ ४५॥

अपका सुयश सुनकर आया हूँ कि प्रमु भव (जन्म-मरण) के भयका नाश करनेवाले हैं। हे दुखियेंकि दुःख दूर करनेवाले और शरणागतको सुख देनेवाले श्रीरधुवीर ! रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये॥४५॥

अस कहि दंडवत देखा। तुरत उठे प्रभु हरष बिसेषा॥ दीन बचन सुनि प्रभु मन भावा। भुज बिसाल गहि हदयँ लगावा॥ प्रभुते उन्हें ऐसा कहकर दण्डवत् करते देखा तो वे अत्यन्त हर्षित होकर तुरंत ठठे। विभीषणजीके दीन वचन सुननेपर प्रभुके मनको बहुत ही भाये। उन्होंने अपनी विशाल भुजाओंसे पकड़कर उनको हृदयसे लगा लिया ॥ १ ॥

अनुज सहित मिलि ढिग बैठारी। बोले बचन भगत भयहारी॥ कहु लंकेस सहित परिवारा। कुसल कुठाहर बास तुम्हारा॥

छोटे भाई लक्ष्मणजीसहित गले मिलकर उनको अपने पास बैठाकर श्रीरामजी मस्त्रेक भयको हरनेवाले वचन बोले—हे लंकेश । परिवारसहित अपनी कुशल कहो। तुम्हारा निवास बुरी जगहपर है॥२॥

खल मंडली बसहु दिनु राती। सखा धरम निबहड़ केहि भाँती॥ मैं जानउँ तुम्हारि रीती। अति नय निपुन न भाव अनीती॥

दिन-रात दुष्टोंकी मण्डलीमें बसते हो। [ऐसी दशामें] । सखे । तुम्हारा धर्म किस प्रकार निभाता है ? मैं तुम्हारी सब रीति (आचार-व्यवहार) जानता हूँ। तुम अत्यन्त नीतिनिपुण हो, तुम्हें अनीति नहीं सुहाती॥ ३॥

बरु - नरक कर ताता । दुष्टु संग जिन देइ बिधाता॥ पद देखि कुसल रघुराया । जौं तुम्ह कीन्हि जानि जन दाया॥

हे तात ! नरकमें बाब वरं अच्छा है, परंतु विधाता दुष्टका संग (कभी) न दे। [विभीषणजीने कहा—] हे रघुनाधजी ! अपने अपने चरणोंका दर्शन कर कुशलसे हूँ, जो आपने अपना सेवक जानकर मुझपर दया की है॥४॥

वे॰— तब लगि कुसल न जीव कहुँ सपनेहुँ मन बिश्राम । जब लगि भजत न राम कहुँ सोक धाम तजि काम ।। ४६ ॥

तबतक जीवकी कुशल नहीं और न स्वप्रमें भी उसके मनको शान्ति है, बाह्य वह शोकके घर काम (विषय-कामना) को छोड़कर श्रीरामजीको नहीं भड़ता॥४६॥

तब लगि हृद्यं बसत खल नाना । लोभ मोह मच्छर मद माना॥ जब लगि उर न बसत रघुनाथा । धरें चाप सायक कटि भाथा॥

लोभ, मोह, मत्सर (), मद और आध्य आदि अनेकों दुष्ट तभीतक हृदयमें बसते हैं, जबतक कि घनुष-बाण और कमरमें क्या किये हुए श्रीरघुनाथजी हृदयमें नहीं बसते ॥ १॥

ममता तरुन तमी अधिआरी। राग द्वेष उलूक सुखकारी॥ लगि बसति जीव मन माहीं। जब लगि प्रभु प्रताप रबि नाहीं॥ ममता पूर्ण अंधेरी एत है, जो राग-देषरूपी उल्लुओंको सुख देनेवाली है। वह (ममतारूपी रात्रि) तभीतक जीवके मनमें बसती है, जबतक प्रभु (आप) का प्रतापरूपी सूर्य उदय नहीं होता ॥ २ ॥ अख में कुसल मिटे भय भारे । देखि राम पद कमल तुम्हारे।। तुम्ह कृपाल जा पर अनुकूला । ताहि न ब्याप त्रिविध मा सूला।।

हे श्रीरामजी ! आपके चरणारविन्दके दर्शन कर अब मैं कुशलसे हूँ, मेरे भारी मा मिट गये। हे कृपालु ! आप जिसपर अनुकूल होते हैं, उसे तीनों प्रकारके भवशूल (आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक ताप) नहीं व्यापते॥ ३॥

मैं निसिचर अति अधम सुभाऊ । सुभ आचरनु कीन्ह नहिं काऊ॥ जासु रूप मुनि ध्यान न आवा । तेहिं प्रभु हरषि हदयँ मोहि लावा॥

मैं अत्यन्त नीच । गक्षस हूँ। मैंने कभी शुभ आवरण नहीं किया। जिनका रूप मुनियोंके भी ध्यानमें नहीं आता, उन प्रभुने स्वयं हर्षित होकर मुझे हदयसे लगा लिया॥४॥

वे॰— अहोभाग्य मम अमित अति राम कृपा सुख पुंज । देखेउँ नयन बिरंचि सिव सेब्य जुगल पद कंज ॥ ४७ ॥

हे कृपा और सुखके पुत्र श्रीगमजी ! मेरा क्राप्तक असीम सौभाग्य है, जो मैंने ब्रह्मा और शिवजीके क्राप्त सेवित युगल चरणकमलोंको अपने नेत्रोंसे देखा है ४७॥

सुनहु सखा निज कहउँ सुभाऊ। जान भुसुंडि संभु गिरिजाऊ॥ जौं नर होड़ चराचर द्रोही। आवै सभय सरन तकि मोही॥

[श्रीरामजीने कहा—] बैं सखा ! सुनो, मैं तुम्हें अपना काला कहता हूँ, जिसे काकभुशुष्टि, शिवजी और पार्वतीजी भी जानती हैं। कोई मनुष्य [सम्पूर्ण] जड-चेतन जगत्का द्रोही हो, यदि वह भी भयभीत होकर मेरी शरण तककर आ जाय,॥ १॥

तिज मद मोह कपट छल नाना । करउँ सद्य तेहि साधु समाना।। जननी जनक बंधु सुत दारा । तनु धनु भवन सुहद परिवारा॥

और मद, मोह तथा नाना प्रकारके छल-कपट त्याग दे तो 🖥 उसे बहुत शीघ साधुके समान कर देता हूँ। माता, पिता, भाई, पुत्र, स्त्री, शरीर, धन, घर, मित्र और परिवार— ॥ २॥

सब के ममता ताग बटोरी। मम पद मनहि बाँध बरि डोरी॥ समदरसी इच्छा कछु नाहीं। हरव सोक भय नहिं मन माहीं॥

इन सबके ममत्वरूपी तागोंको बटोरकर और उन सबको एक डोरी बटकर उसके द्वारा जो अपने मनको मेरे चरणोमें बाँध देता है (सारे सांसारिक सम्बन्धोंका केन्द्र मुझे बना लेता है), जो समदर्शी हैं, जिसे कुछ इच्छा नहीं है और जिसके मनमें हर्ष, शोक और भय नहीं है॥३॥ अस सज्जन मम उर बस कैसें। लोभी हृदयँ बसइ धनु जैसें॥ तुम्ह सारिखे संत प्रिय मोरें। धरउँ देह नहिं आन निहोरें॥

ऐसा सज्जन मेरे इदयमें कैसे बसता है, जैसे लोधीके इदयमें धन बसा करता है। तुम-सरीखे संत हो मुझे प्रिय हैं। मैं और किसीके निहोरेसे (कृतज्ञतावश) देह धारण नहीं करता॥४॥

वे -- सगुन उपासक परहित निरत नीति दृढ़ नेम।

ते नर प्रान समान मम जिन्ह कें द्विज पद प्रेम ॥ ४८ ॥

जो सगुण | साकार) भगवान्के उपासक हैं, दूसरेके हितमें लगे रहते हैं, नीति और नियमोंमें दृद है और जिन्हें ब्राह्मणोंके चरणोंमें प्रेम हैं, वे मनुष्य मेरे प्राणोंकि काला हैं॥४८॥

सुनु लंकेस सकल गुन तोरें।तातें तुम्ह अतिसय प्रिय मोरें।। राम बचन सुनि बानर जूथा।सकल कहहिं जय कृपा बरूथा।।

हे लङ्क्रपति ! सुनो, तुम्हारे अंदर उपर्युक्त सब गुण है। इससे तुम मुझे अत्यन्त ही प्रिय हो। श्रीरामजीके बचन सुनकर ब्ला वानरोंके समूह कहने लगे—कृपाके समूह श्रीरामजीकी जय हो ! ॥ १ ॥ सुनत बिभीषनु प्रभु के बानी । नहिं अघात श्रवनामृत जानी।। पद अंबुज गहि बारहिं बारा । हृद्यें समात न प्रेमु अपारा।।

प्रभुकी वाणी सुनते हैं और उसे कार्नोके लिये अमृत जानकर विभीषणजी अघाते नहीं है। वे बार-बार श्रीएमजीके चरणकमलोंको पकड़ते हैं। अभार प्रेम है, इदयमें काला नहीं है॥२॥ सुनह देव सचराचर स्वामी। प्रनतपाल उर अंतरजामी।।

सुनहु दव सचराचर स्वामा। प्रनतपाल उर अतरजामा॥ उर कछु प्रथम बासना रही। प्रभु पद प्रीति सरित सो बही॥

[विभीषणजीने कहा—] हे देव ! हे चराचर जगत्के स्वामी ! हे शरणागतके रक्षक ! हे सबके हृदयके भीतरकी जाननेवाले ! सुनिये, मेरे हृदयमें पहले कुछ हा थी. वह प्रभुके चरणोंकी प्रीतिरूपी नदीमें बह गयो ॥ ३ ॥

अब कृपाल निज भगति पावनी । देहु सदा सिव मन भावनी॥ एवमस्तु कहि प्रभु रनधीरा । मागा तुरत सिंधु कर नीरा॥

अब तो 🎚 कृपालु ! शिवजीके मनको सदैव प्रिय लगनेवाली अपनी पवित्र भक्ति मुझे दीजिये । 'एवमलु' (ऐसा हो हो) कहकर रणधीर प्रभु श्रीरामजीने तुरंत ही समुद्रका जल माँगा ॥ ४ ॥ जदिप सखा तव इच्छा नाहीं । मोर दरसु अमोध जग माहीं।। अस कहि राम तिलक तेहि सारा । सुमन बृष्टि नभ भई अपारा।।

| और कहा—) हे हारा ! यद्यपि तुम्हारी इच्छा नहीं है, पर जगत्में मेरा दर्शन अमोघ है (क्रा निष्फल नहीं जाता) | ऐसा कहकर श्रीरामजोने उनको राजतिलक क्रा दिया । आकाशसे पुष्पोंकी अपार वृष्टि हुई ॥ ५॥

दो॰— रावन क्रोध अनल निज स्वास समीर प्रचंड।

जरत बिभीषनु राखेउ दीन्हेउ राजु अखंड ॥ ४९ (क) ॥

श्रीरामजीने रावणके क्रोधरूपी अग्निमें, जो अपनी (विभीषणकी) 📖 (वचन) रूपी पवनसे प्रचण्ड हो रही थी, जलते हुए विभीषणको बचा लिया और उसे अखण्ड राज्य दिया ॥ ४९ (क) ॥

जो संपति सिव रावनहि दीन्हि दिएँ दस माथ।

सोइ संपदा बिभीषनिह सकुचि दीन्हि रघुनाथ ॥ ४९ (ख) ॥

शिवजीने जो सम्पत्ति ग्रवणको दसों सिरोंकी बिल देनेपर दी थी, वही सम्पत्ति औरघुनाथजीने विभीषणको बहुत सकुचते हुए दी॥ ४९ (ख)ह॥

अस प्रभु छाड़ि भजहिं जे आना । ते नर पसु बिनु पूँछ बिषाना॥ निज जन जानि ताहि अपनावा । प्रभु सुभाव कपि कुल मन भावा॥

ऐसे परम कृपालु प्रमुको छंड़कर जो मनुष्य दूसरेको भजते हैं, वै विना सींग-पूँछके पशु है। अपना सेवक जानकर विभीषणको श्रीरामजीने अपना लिया। प्रभुका खभाव वानरकुलके मार्गी [बहुत] भाया॥१॥

पुनि सर्बग्य सर्ब उर बासी। सर्बरूप सब रहित उदासी॥ बोले नित प्रतिपालक। कारन मनुज दनुज कुल धालक॥

फिर **मा** कुछ जाननेवाले, सबके हृदयमें बसनेवाले, सर्वरूप । **मा** रूपोंमें प्रकट), सबसे रहित, उदासीन, कारणसे (भक्तोंपर कृपा करनेके लिये) मनुष्य बने हुए तथा राक्षसोंके कुलका नाम करनेवाले श्रीरामजी **मिल्लिं** रक्षा करनेवाले वचन बोले— ॥ २ ॥

सुनु कपीस लंकापति बीरा। केहिबिधितरिअजलिधिगंभीरा॥ संकुल मकर उरग झव जाती। अति अगाध दुस्तर सब भाँती॥

ा और वानरराज सुबाव और लङ्कापित विभीषण ! सुनो, इस गहरे समुद्रको किस प्रकार पार किया जाय ? अनेक जातिके मगर, साँप और मछिलयोंसे भरा हुआ यह अत्यन्त अधाह समुद्र पार करनेमें सब प्रकारसे कठिन है ॥ ३ ■

कह लंकेस सुनहु रघुनायक। कोटि सिंधु सोषक तव सायक।। जद्यपि तदपि नीति असि गाई। बिनय करिअ सागर सन जाई॥ विभोषणजीने कहा—हे रघुनाथजी ! सुनिये, क्या एक का ही करोड़ों समुद्रोंको सोखनेवाला है (सोख क्या है). तथापि नीति ऐसी कही गयी है (उचित यह होगा) कि [पहले] जाकर समुद्रसे प्रार्थना की का ॥४॥

के॰— प्रभु तुम्हार कुलगुर जलधि कहिहि उपाय बिचारि । बिनु प्रयास सागर तरिहि सकल भालु कपि धारि ॥ ५० ॥

अप्ति प्रभु ! समुद्र आपके कुलमें बड़े (पूर्वज) हैं, वे विचारकर उपाय व्याप्ता देंगे । ■ रीछ और वानरोंकी सांध सेना बिना ही परिश्रमके समुद्रके पार उत्तर जायगी ॥ ५० ॥

सखा कही तुम्ह नीकि उपाई। करिअ दैव जौं होड़ सहाई॥ मंत्र न यह लिखमन मन भावा। राम बचन सुनि अति दुख पावा॥

[श्रीरामजीने कहा—] हे सखा ! तुमने अच्छा उपाय बताया । यही किया जाय, यदि दैव सहायक हों । यह सलाह लक्ष्मणजीके मनको अच्छी नहीं लगी । श्रीरामजीके मनकर तो उन्होंने बहुत ही दुःख मामा ॥ १ ॥

नाथ दैव कर भरोसा। सोषिअ सिंधु करिअ मन रोसा॥ कादर मन कहुँ एक अधारा। दैव दैव आलसी पुकारा॥

[लक्ष्मणजीने कहा—] है नाथ ! दैवका कौन भरोसा ! मनमें क्रोध कीजिये (ले आइये) और समुद्रको सुखा डालिये । यह दैव तो कायरके मनका एक आधार (तसल्ली देनेका उपाय) है । आलसी लोग ही दैव-दैव पुकारा करते हैं ॥ २ ॥

सुनत बिहसि बोले रघुबीरा। ऐसेहिं करब धरहु मन धीरा॥ असकहित्रभुअनुजहिसमुझाई। सिंधु समीप गए रघुराई॥

यह सुनकर श्रीरघुवीर हैंसकर बोले—ऐसे ही करेंगे, मनमें धीरज रक्खो । ऐसा कहकर छोटे भाईको समझाकर प्रमु श्रीरघुनाथजी समुद्रके समीप गये ॥ ३ ॥

प्रथम प्रनाम कीन्ह सिरु नाई। बैठे पुनि तट दर्भ डसाई॥ जबहि बिभीषन प्रभु पहिं आए। पाछें रावन दूत पठाए॥

उन्होंने पहले सिर नवाकर प्रणाम किया। फिर किनारेपर कुश बिछाकर बैठ गये। इधर ज्यों ही विभीषणजी प्रभुके पास आये थे, त्यों ही रावणने उनके पीछे दूत भेजे थे ॥४॥

क्षे॰— सकल चरित तिन्ह देखे धरें कपट कपि देह। प्रभु गुन हृदयँ सराहहिं सरनागत पर नेह।। ५१॥

कपटसे अपने हदयमें प्रभुके गुणोंकी

[और कहा—] हे सखा ! यद्यपि तुम्हारी हा नहीं है, पर जगत्में कि दर्शन अमोध] (वह निष्फल नहीं जाता) । ऐसा कहकर श्रीरामजीने उनको राजतिलक कर दिया । आकाशसे पुष्पोंको अपार वृष्टि 💹 ॥ ५ ॥

वे॰— रावन क्रोध अनल निज खास समीर प्रचंड ।

जरत बिभीषनु राखेड दीन्हेड राजु अखंड ॥ ४९ (क) ॥

श्रीरामजीने रावणके क्रोधरूपी अग्निमें, जो अपनी (विभीवणकी) श्वास (वचन) रूपी पक्तसे प्रचण्ड हो रही थी, जलते हुए विभीषणको बचा लिया और उसे अखण्ड रज्य दिया॥ ४९ (क) ॥

जो संपति सिव रावनहि दीन्हि दिएँ दस माथः।

सोइ संपदा बिभीषनहि सकुचि दीन्हि रघुनाथ ॥ ४९ (ख) ॥

शिवजीने जो सम्पत्ति ग्रवणको दसों सिर्धेकी बलि देनेपर दो थी, वहीं सम्पत्ति श्रीरघुनाधजीने विभीषणको बहुत सकुचते हुए ី ॥ ४९ (स्त) ॥

अस प्रभु छाड़ि भजहिं जे आना । ते नर पसु बिनु पूँछ बिषाना॥ निज जन जानि ताहि अपनावा । प्रभु सुभाव कपि कुल मन भावा॥

ऐसे परम कृपालु प्रमुको छोड़कर जो मनुष्य दूसरेको भजते हैं, 🖺 विना सींग-पूँछके पशु है। अपना सेक्क जानकर विभोषणको श्रीरामजीने 📖 लिया। प्रभुका स्वभाव वानरकुलके मनको [बहुत] भाया॥ १॥

पुनि सर्बग्य सर्ब उर बासी। सर्बरूप सब रहित उदासी॥ बोले बचन नीति प्रतिपालक। कारन मनुज दनुज कुल घालक॥

फिर सब कुछ जाननेवाले, सबके इदयमें बसनेवाले, सर्वरूप (सब रूपोंमें प्रकट), सबसे रहित, उदासीन, कारणसे (मक्तोंपर कृपा करनेके लिये) मनुष्य बने हुए तथा राक्षसोंके कुलका नाश करनेवाले श्रीरामजी नीतिकी रक्षा करनेवाले बाले ना श ।

सुनु कपीस लंकापति बीरा। केहिबिधितरिअजलिधिगंभीरा॥ संकुल अरग झव जाती। अति अगाध दुस्तर सब भाँती॥

हे बीर वानरराज सुझीब और ल्झूतपति किया । सुनो, इस गहरे समुद्रको किस प्रकार पार किया जाय ? अनेक जातिके मगर, साँप और मछलियोंसे परा हुआ यह अत्यन्त अधाह समुद्र पार करनेमें 📧 किया कठिन 🖁 ॥ ३ ॥

कह लंकेस सुनहु रघुनायक। कोटि सिंधु सोषक तव सायक॥ जद्यपि तदपि नीति असि गाई। बिनय करिअ सागर सन जाई॥ विभीषणजीने कहा—हे रघुनाचजी ! सुनिये, व्या एक बाण ही करोड़ीं समुद्रोंको सोखनेवाला है (सोख सकता है), तथापि नीति ऐसी कही गयी है (उचित यह होगा) है [पहले] जाकर समुद्रसे प्रार्थना की जाय ॥ ४॥

बे॰— प्रभु तुम्हार कुलगुर जलधि कहिहि उपाय विचारि ।

बिनु प्रयास सागर तरिहि सकल भालु कपि धारि ॥ ५० ॥

। प्रभु ! समुद्र आपके कुलमें बड़े (पूर्वज) है, वे विचारकर क्यान बतला देंगे। तब रीष्ठ और वानरोंकी सारी सेना बिना ही परिश्रमके समुद्रके पर उत्तर जायगी॥ ५०॥

सखा कही तुम्ह नीकि उपाई। करिअ दैव जौं होइ सहाई॥ मंत्र न व्या लिखमन मन भावा। राम बचन सुनि अति दुख पावा॥

[श्रीरमजीने कहा—] । सखा ! तुमने अच्छा उपाय बताया । यही विका जाय, यदि दैव सहायक हों । यह सलाह लक्ष्मणजीके मनको अच्छी नहीं लगी । श्रीरामजीके वचन सुनकर तो उन्होंने बहुत ही दुःख व्यापा १ ॥

नाथ दैव 📉 कवन भरोसा। सोविअ सिंधु करिअ मन रोसा॥ कादर मन कहुँ एक अधारा। दैव दैव आलसी पुकारा॥

[लक्ष्मणजीने कहा—] हे नाय ! दैवका कौन भरोसा ! मनमें क्रोध कीजिये (ले आइये) और समुद्रको सुखा डालिये। हा दैव तो कायरके हाला एक आधार (तसल्लो देनेका उपाय) है। आलसी लोग ही दैव-दैव पुकारा करते हैं॥ २॥

सुनत बिहसि बोले रघुबीरा। ऐसेहिं करब घरहु मन धीरा॥ असकहिप्रभुअनुजहिसमुझाई। सिंधु समीप गए रघुराई॥

यह सुनकर श्रीरघुवीर हैंसकर बोले—ऐसे ही करेंगे, मनमें धीरज रक्खों। ऐसा कहकर छोटे भाईको समझाकर प्रमु श्रीरघुनाथजी समुद्रके समीप गये॥ ३॥

प्रथम प्रनाम कीन्ह सिरु नाई। बैठे पुनि तट दर्भ डसाई॥ जबहिं बिभीषन प्रभु पहिं आए। पाछें रावन दूत पठाए॥

उन्होंने पहले सिर नवाकर प्रणाम किया। फिर किनारेपर कुश बिछाकर 👫 गये। इधर ज्यों 🖷 विभीवणजी प्रभुके पास आये थे, त्यों ही रावणने उनके पीछे दूत भेजे थे॥४॥

के --- सकल चरित तिन्ह देखे धरें कपट किप देह।
प्रभु गुन हृदयँ सराहिहं सरनागत पर नेह।। ५१।।
कपटसे वानरका शरीर धारणकर उन्होंने सब लीलाएँ देखीं। वे अपने हृदयमें प्रमुके गुणींकी

और शरणागतपर उनके सेहकी सग्रहना करने लगे॥ ५१:॥

प्रगट बखानहिं राम सुभाऊ।अति सप्रेम गा बिसरि दुराऊ॥ रिपु के दूत कपिन्ह तब जाने।सकल बाँधि कपीस पहिं आने॥

फिर वे प्रकटरूपमें भी अत्यन्त प्रेमके साथ श्रीरामजीके स्वभावकी बढ़ाई करने लगे, उन्हें दुराव (कपट वेश) भूल गया। तब वानरोंने क्या कि ये शत्रुके दूत अरेर वे का सबको बॉयकर सुप्रीवके क्या ले आये॥ १॥

कह सुप्रीव सुनहु सब बानर। अंग भंग करि पठवहु निसिचर॥ सुनि सुप्रीव बचन कपि धाए। बाँधि कटक खहु पास फिराए॥

सुप्रीयने कहा—सब कानरो ! सुनो, राक्षसोंके अङ्ग-पङ्ग करके भेज दो । सुप्रीयके वयन सुनकर वानर दौड़े । दूरोंको बाँधकर उन्होंने सेनाके चारों ओर घुमाया ॥ २ ॥

बहु प्रकार मारन कपि लागे।दीन पुकारत तदपि न त्यागे॥ जो हमार हर नासा काना।तेहि कोसलाधीस कै आना॥

कार उन्हें बहुत तरहसे मारने लगे। बिदीन होकर पुकारते थे, फिर भी वानसेने उन्हें नहीं छोड़ा। [तब दूर्तोने पुकारकर कहा—]जो हमारे कारेगा, उसे कोसलाघीश श्रीसमजीकी सीगंध है॥ ३॥

सुनि लक्ष्मिन सब निकट बोलाए। दया लागि हैंसि तुरत छोड़ाए॥ रायन कर दीजहु यह पाती। लिछिमन बचन बाचु कुलघाती॥

यह सुनकर लक्ष्मणजीने सबको निकट बुलाया। उन्हें बड़ी दया लगी, इससे हैंसकर उन्होंनें एक्ससोंको तुरंत ही छुड़ा दिया। [और उनसे कहा—] रावणके हाथमें यह चिट्ठी देना | और कहना—] हे कुलधातक! लक्ष्मणके शब्दों (सँदेसे) को बाँचो ॥ ४॥

बे॰—कहेहु मुखागर मूढ़ सन मम संदेसु उदार। सीता देइ मिलहु न त आवा कालु तुम्हार॥ ५२॥

फिर उस मूर्खसे जबानी यह मेरा उदार (कृपासे भरा हुआ) संदेश कहना कि सीताजीको देकर उनसे (श्रीरामजीसे) मिलो, 📠 तो तुम्हारा 📖 आ गया [समझो] ॥ ५२॥

तुरत नाइ लिक्छमन पद माथा। चले दूत बरनत गुन गाथा।। कहत राम जसु लंकाँ आए। रावन चरन सीस तिन्ह नाए॥

लक्ष्मणजीके चरणोंमे मस्तक नवाकर, श्रीरामजीके गुणोंकी कथा वर्णन करते हुए दूत तुरंत 🗐 चल दिये। श्रीरामजीका यश कहते हुए वे लङ्कामे आये और उन्होंने रावणके चरणोंमें सिर नवाये॥ १ ॥

बिहिस दसानन पूँछी बाता। कहिस नसुक आपनि कुसलाता।। पुनि कहु खबरि बिभीषन केरी। जाहि मृत्यु आई अति नेरी।।

दशमुख रावणने हैंसकर 📖 पूछी—अरे शुक्र ! अपनी कुशल क्यें नहीं कहता ? फिर उस विभीवणका समाचार सुना, मृत्यु जिसके अत्यन्त 🌃 आ 📆 है ॥ २ ॥

करत राज लंका सठ त्यागी। होइहि जव कर कीट अभागी॥ पुनि कहु भालु कीस कटकाई। कठिन प्रेरित चलि आई॥

मूर्खने राज्य करते हुए लङ्काको त्याग दिया। अभागा अब जौका कीड़ा (घुन) बनेगा (जौके साथ जैसे घुन भी पिस जाता है, वैसे ही नर-वानऐके क्रांख वह भी मारा जायगा); फिर मालू और वानरोंको सेनाका हाल कह, जो कठिन कालको प्रेरणासे यहाँ चली आयी है॥ ३॥

जिन्ह के जीवन कर रखवारा। भयउ मृदुल चित सिंधु बिचारा॥ कहु तपसिन्ह के बात बहोरी। जिन्ह के हदयँ त्रास अति मोरी॥

के - की भइ भेंट कि फिरि गए अवन सुजसु सुनि मोर।

कहिंस न रिपु दल तेज बल बहुत चिकत चित तोर ॥ ५३व।

उनसे तेरी भेंट हुई या वे कानोंसे मेरा सुयश सुनकर ही लौट गये ? शत्रुसेनाका तेज और

नाथ कृपा करि पूँछेहु जैसें। मानहु कहा क्रोध तजि तैसें॥ मिला जाइ जब अनुज तुम्हारा। जातहिं राम तिलक तेहि सारा॥

[दूतने कहा—] हे नाच ! आपने जैसे कृपा करके पूछा है, वैसे **Ⅲ क्रोध छोड़कर मेरा** कहना मानिये (मेरी **■ विश्वास कीजिये) । ब्राथ आपका छोटा भाई श्रीसम्जीसे जाकर मिला,** तब उसके पहुँचते ही श्रीरामजीने उसको राजरिलक कर दिया ॥ १ ॥

रावन दूत हमहि सुनि काना। कंपिन्ह बाँधि दीन्हे दुख नाना।। नासिका काटैं लागे। राम सपथ दीन्हें हम त्यागे॥

हम रावणके दूत हैं, यह कानोंसे सुनकर वानरोंने हमें बौधकर बहुत कष्ट दिये, यहाँतक कि वे हमारे नाक-कान काटने लगे। श्रीयमजीकी हमा दिलानेपर कहीं उन्होंने हमको छोड़ा॥२॥

पूँछिहु नाथ राम कटकाई। बदन कोटि सत बरनि न जाई॥ नाना मालु कपि धारी। बिकटानन बिसाल भयकारी॥

हे नाथ ! आपने किया क्या पूछी; सो वह तो सौ करोड़ मुखोंसे भी वर्णन नहीं की सकती। अनेकों रंगोंके भालु और वानरोंको सेना है, जो भयंकर मुखवाले, विशाल शरीरवाले और क्या है ॥ ३ ॥

जेहिं पुर दहेउ हतेउ सुत तोरा। सकलकपिन्हमहँतेहिबलुथोरा॥ अमित नाम कठिन कराला। अमितनागबलबिपुलबिसाला॥

जिसने नगरको जाता और आपके पुत्र अक्षयकुमारको मारा जाता बल तो जाता विद्यालय है। अपने नामांवाले बड़े ही कठोर और पर्यकर योद्धा है। उनमें असंख्य हाथियोंका बल है और वे बड़े ही विशाल है॥४॥

वे॰—द्विबिद मयंद नील नल अंगद गद बिकटासि। दिधमुख केहरि निसठ सठ जामवंत बलरासि॥ ५४॥

द्वियद, मयंद, नील, नल, अंगद, गद, विकटास्य, दिवमुख, केसरी, निशठ, शठ और अम्बवान्—ये सभी बलकी राशि है॥ ५४॥

ए कपि सब सुप्रीव समाना । इन्ह सम कोटिन्ह गनइ को नाना॥ राम कृपाँ अतुलित बल तिन्हहीं । तृन समान त्रैलोकहि गनहीं॥

ये सब बाब बलमें सुप्रीयके समान है और इनके-जैसे [एक-दो नहीं] करोड़ों हैं; उन बहुत-सोंको गिन ही कौन सकता है ? श्रीरामजीकी कृपासे उनमें अतुलनीय बल है। वे तीनों लोकोंको तृणके समान |[तुच्छ] समझते हैं ॥ १ ॥

अस मैं सुना श्रवन दसकंधर। पदुम अठारह जूथप बंदर॥ नाथ कटक महैं सो कपि नाहीं। जो न तुम्हहि जीतै रन माहीं॥

हे दशग्रीव ! मैंने कानोंसे ऐसा सुना है कि **अकता परा** तो अकेले वानरेंकि सेनापति हैं । हे नाथ ! उस सेनामें ऐसा कोई बानर नहीं है, जो आपको रणमें न जीत सके ॥ २ ॥

परम क्रोध मीजिहं सब हाथा। आयसु पै न देहि रघुनाथा॥ सोषिंह सिंधु सहित झष ब्याला। पूरहिं न त भरि कुघर बिसाला॥

सब-के-सब अत्यन्त क्रोघसे का मीजते हैं। पर श्रीरघुनाथजी उन्हें आज्ञा नहीं देते! हम मछलियों और साँपोंसहित समुद्रको सोख लेंगे। नहीं तो बड़े-बड़े पर्वतींसे उसे भरकर 🛒 (पाट) देंगे॥३॥ मर्दि गर्द मिलवर्हि दससीसा। ऐसेइ बचन कहर्हि सब कीसा॥ गर्जीहें तर्जीहें सहज असंका। मानहुँ प्रसन चहत हर्हि लंका॥

और एकणको प्राप्त धूलमें मिला देंगे। सब वानर ऐसे ही क्वन कह रहे हैं। सब सहज ही निडर है; इस प्राप्त और इपटते हैं मानो लङ्काको निगल ही जाना चाहते हैं॥४॥

वे॰— सहज सूर कपि भालु सब पुनि सिर पर प्रभु राम

रावन काल कोटि कहुँ जीति सकहिं संग्राम ।। ५५ ।। सब वानर-भालू सहज ही शूखीर हैं फिर उनके सिरफ प्रमुह सबेंग्रर) श्रीरामजी हैं। हे

🚃 ! 🖫 संप्राममें करोड़ों कालोंको जीत सकते हैं ॥ ५५ ॥

राम तेज बल बुधि बिपुलाई। सेव सहस सत सकहिं न गाई॥ सक सर एक सोवि सत सागर। तव भ्रातिह पूँछेड नय नागर॥

त्रीग्रमचन्द्रजीके तेज (सामध्यी), बल और बुद्धिकी अधिकताको लाखो शेष भी नहीं गा सकते। वे एक ही काणसे सैकड़ों समुझेंको सोख सकते हैं, परन्तु नीतिनपुण अस्त्रमजीने (नीतिकी रक्षाके लिये) आपके भाईसे उपाय पूछा ॥ १॥

तासु स्वा सुनि सागर पाहीं। मागत पंथ कृपा मन माहीं।। सुनत बचन बिहसा दससीसा। जों असि मति सहाय कृत कीसा।।

उनके (आपके भाईके) वचन सुनकर वे (श्रीरामओ) समुद्रसे राह माँग रहे हैं, उनके मनमें कृपा भरी दें [इसिलये वे उसे सोखते नहीं] । दूतके ये व्यक्त सुनते वे व्यक्त खूब हैंसा [और बोला—]जब ऐसी बुद्धि है, तभी तो वानरोंको सहायक बनाया है ! ॥ २ ॥

सहज भीरु कर बचन दृढ़ाई। सागर सन ठानी मचलाई॥ मूह मृषा का करसि बड़ाई। रिपु बल बुद्धि 📰 मैं पाई॥

है। अरे मूर्छ । झूठी बड़ाई क्या करता है ? बस, मैंने शत्रु (राम) के बल और वृद्धिकी स्वाहा लो। सचिव सभीत विभीषन जाकें। विजय विभूति कहाँ जग ताकें।। सुनि स्वाह्म अचन दूत रिस बाढ़ी। समय विचारि पत्रिका काढ़ी।।

विभीषण-जैसा हरपोक मन्त्री हो, उसे जगत्में विजय और विभृति (ऐशर्य) कहाँ ? दुष्ट रावणके वचन सुनकर दूतको क्रोध बढ़ आया । उसने मौका समझकर पत्रिका निकाली ॥ ४ ॥

रामानुज दीन्ही यह पाती। नाथ बचाइ जुड़ावहु छाती।। बिहसि बाम कर लीन्ही रावन। सचिव बोलि सठ लाग बचावन।। [और कहा—] श्रीरामजीके **मार्ड** भाई लक्ष्मणने यह पत्रिका दी है। हे नाथ ! इसे बचवाकर छाती ठंडी कीजिये। रावणने हैंसकर उसे बाये हाथसे लिया और मन्त्रीको बुलवाकर **मा** मूर्ख उसे बैचाने लगा ॥ ५॥

देः— बातन्ह मनहि रिझाइ सठजनि घालसि कुलखीस । राम बिरोध न उबरसि सरन बिष्नु अज ईस ॥ ५६ (क) ॥

[अरे मुखं ! केवल बातोंसे ही मनको रिझाकर अपने कुलको नष्ट-भ्रष्ट न अ । श्रीरामजीसे विरोध करके तू विष्णु, अपने महेशकी शरण जानेपर भी नहीं बचेगा ॥ ५६ (क) ॥

की तजि मान अनुज इव प्रभु पद पंकज भृंग । होहि कि रामसरानल खलकुल सहितपतंग ॥ ५६ (ख) ॥

या तो अधिमान छोड़कर अपने छोटे भाई विभीषणकी कि प्रभुके चरण-कमलोंकः बन जा। दे दृष्ट । श्रीसमजीके बाणकपी अग्निमें परिवारसहित परिगा हो ब (दोनोंमेंसे जो लगे सो कर) ॥ ५६ (ख)॥

सुनत सभय मन मुख मुसुकाई। कहत दसानन सबहि सुनाई।। भूमि परा कर गहत अकासा। लघु तापस कर बाग बिलासा॥

पत्रिका सुनते ही एवण मनमें भयभीत हो गया, परंतु मुखसे (ऊपरसे) मुसकराता हुआ हा सुनाकर कहने लगा--जैसे कोई पृथ्वीपर पड़ा हुआ हाथसे आकाशको पकड़नेकी चेष्टा करता हो, वैसे ही यह छोटा तपस्त्री (लक्ष्मण) वाम्विलास करता है (डींग हाँकता है) ॥ १ ॥

कह सुक नाथ सत्य सब बानी। समुझहुछाड़ि प्रकृति अभिमानी॥ सुनहु बचन मम परिहरि क्रोधा। नाथ राम सन तजहु बिरोधा॥

शुंक (दूत । ने कहा—हे नाथ! अभिमानी स्वभावको छोड़कर [इस पत्रमें लिखी] बातोंको सत्य समझिये। क्रोध छोड़कर मेरा बाता सुनिये। हे नाथी श्रीरामजीसे वैर त्याग दीजिये॥ २॥ अति कोमल रघुषीर सुभाऊ। जद्यपि अखिल लोक कर राऊ॥ मिलत कृपा तुम्ह पर प्रभु करिही। उर अपराध न एकउ धरिही॥

श्रीरघुवीर समस्त लोकोंके स्वामी है, पर क्या क्या है को मल है। मिलते ही प्रमु आपपर कृपा करेंगे और क्या है। भी अपराध वे इदयमें नहीं रक्खेंगे॥३॥ जनकसुता रघुनाथहि दीजे। एतना कहा मोर प्रभु कीजे।।

तेहिं कहा देन बैदेही। प्रहार कीन्ह सठ तेही।।

जानकीजी श्रीरघुनाथजीको दे दीजिये। हे प्रभु ! इतना कहना मेरा कीजिये। जब उन (दूत) ने जानकीजीको देनेके लिये कहा, सम दुष्ट राक्णने उसको लात मारी॥४॥

नाइ चरन सिरु चला सो तहाँ। कृपासिंधु रघुनायक जहाँ।। करि प्रनामु निज कथा सुनाई। राम कृपाँ आपनि गति पाई॥

यह मी [विभीषणकी माँति] चरणोंमें सिर नवाकर वहीं चला, जहाँ कृपासागर श्रीरघुनाथजी चे। प्रणाम करके उसने अपनी कथा सुनायी और श्रीरामजीकी कृपासे अपनी गति (मुनिका स्वरूप) पायी॥ ५॥

रिषि अगस्ति कीं साप भवानी। राछस भवउ रहा मुनि ग्वानी॥ बंदि राम पद बारहिं बारा। मुनि निज आश्रम कहुँ पगु धारा॥

[शिक्जी कहते हैं—] हे भवानी! वह ज्ञानी मुनि था, गामाज ऋषिके कार्यी राक्षस हो गया था। बार-बार श्रीरामजीके चरणोंकी वन्दना करके वह मुनि अपने आश्रमको चला गया॥ ६॥

वे॰— बिनय न मानत जलधि जड़ गए तीनि दिन बीति । बोले राम सकोप तब भय बिनु होइ न प्रीति ॥ ५७ ॥

तीन दिन बीत गये, किंतु जड समुद्र विनय नहीं मानता। तब श्रीरामजी क्रोधसहित बोले—बिना भयके प्रीति नहीं होती ! ॥ ५७ ॥

लिख्यमन बान सरासन आनू। सोषौँ बारिधि बिसिख कृसानू॥ सठ सन बिनय कुटिल सन प्रीती। सहज कृपन सन सुंदर नीती॥

हे लक्ष्मण ! धनुष-बाण लाओ, 🖥 अग्निबाणसे समुद्रको सोख डालूँ। मूर्खसे विनय, कुटिलके साथ प्रीति, स्वाभाविक ही कंजूससे सुन्दर नीति (उदारताका उपदेश), ॥ १ ॥

ममता रत सन ग्यान कहानी। अति लोभी गन बिरति बखानी॥ क्रोधिहि सम कामिहि हरिकथा। ऊसर बीज बएँ फल जथा॥

ममतामें फैंसे हुए मनुष्यसे ज्ञानकी कथा, अत्यन्त लोभीसे वैराग्यका वर्णन, क्रोबीसे क्या (शान्ति) की बात और कामीसे भगवानको कथा, इनका वैसा ही क्या होता है जैसा ऊसरमें बीज बोनेसे होता (अर्थात् ऊसरमें बीज बोनेकी भारति यह क्या व्यर्थ क्या है) ॥ २ ॥

अस किह रघुपति चाप चढ़ावा। यह मत लिछमन के मन भावा॥ संधानेउ प्रभु बिसिख कराला। उठी उदिध उर अंतर ज्वाला॥

ऐसा कहकर श्रीरघुनाथजीने घनुष चढ़ाया । यह तात लक्ष्मणजीके मनको बहुत अच्छा लगा । प्रभुने माननक [अग्नि] बाण सन्धान किया, जिससे समुद्रके हृदयके बाह्य अग्निकी ज्वाला उठी ॥ ३ ॥ मकर उरग झष गन अकुलाने। जरत जंतु जलनिधि जब जाने॥ कनक थार भरि मनि गन नाना। बिप्र रूप आयउ तजि माना॥

मगर, साँप तथा मछलियोंके समूह व्याकुल 🖥 गये। जब समुद्रने जीवोंको जलते जाना, 📺 सोनेके थालमें अनेक मणियों 🏿 रह्मों) को भरकर अभिमान छोड़कर वह ब्राह्मणके रूपमें आया ॥ ४ ॥

वे -- काटेहिं पड़ कदरी फरड़ कोटि जतन कोड सींच।

बिनय न मान खगेस सुनु डाटेहिं पइ नव नीच ॥ ५८ ॥

[काकभुशुण्डिजी कहते हैं—] हे गरुड़जी ! सुनिये, चाहे कोई करोड़ों उपाय करके सींचे, पर केला तो काटनेपर ही फलता है। नीच विनयसे नहीं मानता, वह डॉटनेपर ही झुकता 🎚 (रालेपर आता है) ॥ ५८ ॥

सभय सिंधु गहि पद प्रभु केरे। छमहु नाथ सब अवगुन मेरे॥ गगन समीर अनल जल धरनी। इन्ह कड़ नाथ सहज जड़ करनी॥

समुद्रने पयभीत होकर प्रमुके चरण कहा—हे नाथ! मेरे का अवगुण (दोष) क्षमा कीजिये। हे नाथ! आकाश, वायु, अग्नि, का और पृथ्वी—इन सबकी करनी खभावसे हैं। तव प्रोरित मायाँ उपजाए। सृष्टि हेतु सब ग्रंथनि गाए।। प्रमु आयसु जेहि कहँ जस अहई। सो तेहि भाँति रहें सुख लहई।।

आपको प्रेरणासे मायाने इन्हें सृष्टिके लिये हाला किया है, हा प्रन्थोंने यहीं गाया है। जिसके लिये खामीकी जैसी आज्ञा है, हा उसी प्रकारसे रहनेमें सुख पाता है॥२॥

प्रभुभलकीन्हमोहिसिखदीन्ही। मरजादा पुनि तुम्हरी कीन्ही॥ ढोल गवाँर सुद्र पसु नारी। सकल ताडुना के अधिकारी॥

प्रभुने क्या जो मुझे शिक्षा (दण्ड) दी; किंतु मर्यादा (जीवॉका स्वभाव) भी आपकी ही बनायी हुई है। ढोल, गँवार, शूद्र, पशु और स्रो— ये सब शिक्षाके अधिकारी हैं॥ ३॥

प्रभु प्रताप मैं जाब सुखाई। उतरिहि कटकु न मोरि बड़ाई॥ प्रभु अग्या अपेल श्रुति गाई। करौँ सो बेगि जो तुम्हहि सोहाई॥

प्रभुके प्रतापसे मैं सूख बड़ाँड और सेना पार उत्तर जायगी, इसमें मेरी बड़ाई नहीं है (मेरी मर्यादा नहीं रहेगी)। तथापि प्रभुकी आज्ञा अपेल है (अर्थात् आपको आज्ञाका उल्लाहुन नहीं हो सकता) ऐसा वेद गाते हैं। बाब आपको जो बाबा लगे, मैं तुरंत वहीं कहें॥४॥

हो॰— सुनत बिनीत बचन अति कह कृपाल मुसुकाइ । जेहि बिधि उतरै कपि कटकु तात सो कहहु उपाइ ॥ ५९ ॥ समुद्रके अत्यन्त विनीत वचन सुनकर कृपालु श्रीरामजीने मुसकराकर कहा—है 💷 ! जिस प्रकार वानरोंकी सेना पार उतर जाय, वह उपाय बताओ ॥ ५९ ॥

नाथ नील नल कपि द्वौ भाई। लरिकाई रिषि आसिष पाई॥ तिन्ह के परस किएँ गिरि भारे। तरिहर्हि जलधि प्रताप तुम्हारे॥

[समुद्रने कहा---] हे नाथ ! नील और नल दो वानर माई है। उन्होंने लड़कपनमें ऋषिसे आशीर्वाद पाया था। उनके स्पर्श 💷 लेनेसे 🖷 भाग्ये-मारी पहाड़ भी आपके प्रतापसे समुद्रपर तैर जायैंगे॥ १॥

मैं पुनि उर धरि प्रभु प्रभुताई। करिहउँ बन अनुमान सहाई॥ एहि बिधि नाथ पयोधि बँधाइअ। जेहिंयह सुजसु लोक तिहुँगाइअ॥

मैं भी प्रमुकी प्रभुताको हृदयमें वाता कर अपने बलके अनुसार (जहाँतक मुझसे बन पड़ेगा) सहायता करूँगा। वाथ ! इस प्रकार समुद्रको बैधाइये, जिससे तीनों लोकोमें अपनक सुन्दर यश गाया जाय ॥ २ ॥

एहिं सर मम उत्तर तट बासी। हतहु नाथ खल नर अघ रासी।। सुनि कृपाल सागर मन पीरा। तुरतहिं हरी राम रनधीरा॥

इस बाणसे बि उत्तर तटपर रहनेवाले पापके गशि दुष्ट मनुष्योंका वध कीजिये। कृपालु और रणधीर श्रीग्रमजीने समुद्रके मनकी पीड़ा सुनकर की तुरंत ब हर लिया (अर्थात् बाणसे उन दुष्टोंका वध का दिया) ॥ ३॥

देखि राम बल पौरुष भारी। हरवि पयोनिधि भयउ सुखारी॥ सकलचरितकहिप्रभुहिसुनावा। चरन बंदि पाथोधि सिधावा॥

श्रीरामजीका घारी बल और पौरुष देखकर समुद्र हर्षित होकर सुखी हो गया। उसने उन दुष्टोंका सारा चरित्र प्रभुको कह सुनाया। फिर चरणोंकी वन्दना करके समुद्र चला गया॥४॥

कं निज भवन गवनेउ सिंधु श्रीरघुपतिहि यह मत भायऊ। यह चरित कलि मलहर जथामित दास तुलसी गायऊ॥ सुख भवन संसय समन दवन बिषाद रघुपति गुन गना। तजि सकल आस भरोस गावहि सुनहि संतत सठ मना॥

समुद्र अपने घर चला गया, श्रीरघुनाथजीको यह मत (उसकी सलाह) क्राच्या लगा। पात चरित्र कलियुगके पापोंको हरनेवाला है, इसे तुलसीदासने अपनी बुद्धिके अनुसार गाया है। श्रीरघुनाथजीके गुणसमूह सुखके धाम, सन्देहका नाश करनेवाले और विवादका दमन करनेवाले हैं। अरे मूर्ख ना ! तू संसातक सब आशा-मरोसा त्यागकर निरत्तर इन्हें गा और सुन। दो॰— सकल सुमंगल दायक रघुनायक गुन गान। सादर सुनहिं ते तरहिं चव सिंधु बिना जलजान॥ ६०॥

श्रीरखुनाथजीका गुणगान सम्पूर्ण सुन्दर मङ्गलोंका देनेवाला है। जो इसे आदरसहित सुनेगे, वे बिना किसी जहाज (अन्य साधन) के 🗑 भवसागरको तर जायैंगे॥ ६०॥

मासपारायण, चौबीसवाँ विज्ञाम

क्षित्रुगके समस्त पार्थेका नात करनेवाले शीरामचरित्रमानसका

प्राचीतिक सोपान करनेवाले शीरामचरित्रमानसका

(सुन्दरकाण्ड समाप्त)

At more distribution was never to be a first workers, their